

Краткий библиографический список к лекции

«Просвещение и Антипросвещение в европейской культуре: истоки и последствия конфликта»

1. Ботникова, А. Б. Немецкий романтизм: диалог художественных форм [Текст]: монография / А. Б. Ботникова. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2004. – 340, [4]с. – Библиогр. в примеч.: с. 324–337.
2. Век просвещения [Текст] : научное издание. – М.: Наука; Париж, 1970. —332 с.
3. Вульф, Ларри. Изобретая Восточную Европу: Карта цивилизации в сознании эпохи просвещения [Текст]: [пер. с англ.] / Ларри Вульф. – М. : Новое лит.обозрение, 2003. – 548 с. – (HistoricaRossica).
4. Зенкин, С. Н. Французский романтизм и идея культуры [Текст]: аспекты проблемы / С.Н. Зенкин; Российский государственный гуманитарный университет, Институт высших гуманитарных исследований. – М.: РГГУ, 2001. – 141, [3] с. – (Чтения по истории и теории культуры; Вып. 30). – Библиогр. в конце стр.
5. Кассирер, Э. Философия Просвещения [Текст]: [пер. с нем.] / Эрнст Кассирер. – М, : РОССПЭН, 2004. – 400 с. – (Серия «Книга света»).
6. Культура эпохи Просвещения [Текст] : [Сб. ст.]. – Москва: ВО «Наука», 1993. – 255 с.: ил.
7. От Ренессанса до века Просвещения: с 1492 по 1789 год [Текст]: [Фотоальбом / Авт. текстов : Кристоф Бадель, Ане Беранже-Бадель, Бруно Кабан и др.; Пер. с фр. М. Н. Соколова, Л. И. Тананаевой ; Гл. ред. Т. И. Хлебнова. – Б. м.: Larousse: АРТ – РОДНИК, 2003. – 328 с. : ил., – (Творцы всемирной истории).
8. Пинский, Л. Е. Ренессанс. Барокко. Просвещение [Текст]: [Статьи. Лекции] / Леонид Пинский. - М.: Изд. центр РГГУ, 2002. – 829 с. – Указ.: с.812 – 828.
9. Строев, А. Ф. «ТЕ, КТО ПОПРАВЛЯЕТ ФОРТУНУ»: Авантюристы Просвещения [Текст] / А. Ф. Строев. – М.: Новое литературное обозрение, 1998. – 400 с.: ил. – Библиогр. в конце стр.