

# УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ГАЗЕТА

№ 1-2  
(173-174)

февраль-март 2005

## В НОМЕРЕ:

\*\*\*

Работы учёных ХГУ им. Н.Ф. Катанова опубликованы в одном из старейших литературных журналов России «Сибирские огни»

\*\*\* с. 2

Пресс-служба университета преобразуется в Управление по связям с общественностью и СМИ. Теперь у нас будет не только газета, но и телевидение —

\*\*\* с. 4

\*\*\*

Продолжаем рубрику «Будем помнить!». Сегодня рассказываем о Н.О. Максимове —

\*\*\* с. 6

«Работаем вместе: школа-вуз». Материал о республиканской экспериментальной площадке, организованной в школе 19 г. Абакана при участии Института информатики и телематики ХГУ —

\*\*\* с. 7

Не теряйте времени, вступайте в профсоюзную организацию студентов! —

\*\*\* с. 8



## ПОЕДУТ ЛИ В ГОЛЛАНДИЮ НАШИ ФУТБОЛИСТЫ?

2 февраля 2005 года в конференц-зале административного корпуса состоялась встреча ректора В.А. КУЗЬМИНА со студентами — членами сборной команды университета по мини-футболу «Буревестник». Также присутствовали заведующая кафедрой физической культуры и спорта О.А. ПАВЛЮЧЕНКО и начальник спортивного клуба университета С.И. КУЛИКОВ.

С.И. КУЛИКОВ рассказал об итогах выступления команды за прошлый сезон и результатах нынешнего. Работа признана положительной. Кстати, уже 5-6 февраля в первенстве Красноярского края по мини-футболу среди команд второй группы наш «Буревестник» выиграл две игры у команды «Водник» (Лесосибирск) со счётом 6:4 и 4:3. Игры проводились в спортивном комплексе «Геолог» в Минусинске. В результате сборная университета заняла первое место и вышла в финальный турнир команд второй группы.

Затем Валентин Анатольевич ответил на вопросы студентов, которые касались улучшения спортивной материально-технической базы университета. Но основное, что интересовало спортсменов — сможет ли сборная Хакасского госуниверси-

тета принять участие в Межуниверситетском Кубке Мира по мини-футболу, который состоится в октябре 2005 года в Голландии (Роттердам).

Главный тренер команды В.В. БЕЗНОЩЕНКО отметил, что приглашение сборной команды университета на соревнования столь высокого уровня несомненно послужит укреплению спортивного авторитета ХГУ. Однако подготовка к такому турниру требует повышения качества тренировок.

Итогом встречи стало решение подать заявку на участие в Кубке Мира по мини-футболу среди вузов и решить положительно вопросы, касающиеся улучшения качества учебно-тренировочной работы.

По материалам спортклуба

## ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ!

Отметив десятилетний юбилей, наш университет начал новый виток развития. Сегодня, используя накопленный опыт и опираясь на учебно-материальную базу, вуз берёт курс на повышение качества своей деятельности.

Для организации этой работы Учёным Советом университета определены основные направления развития ХГУ им. Н.Ф. Катанова и разработана доктрина качества, которая определяет политику университета в области качества образовательных услуг и подготовки специалистов, стратегические цели и задачи, ожидаемые результаты, механизмы и гарантии их достижения.

Главная цель университета – подготовка высокообразованных, предприимчивых и конкурентоспособных специалистов в соответствии с существующими перспективными потребностями личности, общества, государства. Образование рассматривается как единый процесс приобщения к знаниям, научной деятельности и социализации личности, реализуемый в управляемых условиях.

Политика университета в области качества реализуется путём создания и эволюционного внедрения в практику управления вузом системы менеджмента качества (СМК) образовательных услуг и подготовки специалистов в соответствии с ГОСТ Р ИСО 9001-2001. Применение этого стандарта к сфере образования рассматривается как масштабная инновация в обеспечении качества подготовки специалистов. Система менеджмента качества и образовательных услуг и подготовки специалистов создаётся для реализации принципа непрерывного совершенствования.

Для подготовки специалистов в области СМК (уполномоченных по качеству) руководством университета ведётся целенаправленная работа: организация выездного семинара; открытие отдела обеспечения качества, который в настоящее время занимается разработкой требований к оформлению документации и плана мероприятий по реализации системы менеджмента качества.

## СОБЫТИЯ

### НА ПУТИ К ПРИЗНАНИЮ

20 января этого года в абаканской картинной галерее «Жарки» состоялась презентация выставки художественных работ студентов кафедры ДПИ Института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова. Подробнее об этом событии мы попросили рассказать директора галереи Наталью Викторовну ЛЮКШИНУ.

– Сегодня в городском выставочном зале открывается персональная выставка студентов кафедры ДПИ и народных промыслов Института искусств. Организовывается такая выставка уже не в первый раз и приурочена она ко Дню кафедры. Сегодня мы представим зрителям результаты творческого поиска студентов. На выставке работ, отражающих области изобразительного и прикладного искусства, очень много: более 180. Замечательно то, что мэтры – члены Союза художников Республики Хакасия и России – дали работам студентов самую высокую оценку. Это очень хорошо, значит, заметен профессиональный рост, который позволяет достойно представить творчество студентов на достаточно серьёзном уровне. Отбор работ для презентации был очень жёстким: сначала их рассмотрели члены художественного совета Института искусств, и затем при монтаже выставки мы тоже очень тщательно отбирали работы. Студенты, которые

участвовали в монтаже, обратили на это внимание и, надеюсь, сделали для себя важные выводы. Возможность представить свои произведения в такой выставке – это уже шаг к признанию творчества. Работы, представленные сегодня, самобытны, индивидуальны, не повторяются, в каждой из них есть изюминка.

Самая главная персона, которая присутствовала на открытии выставки, – это главный хранитель абаканской картинной галереи – Ф.Е. Пронских, бывший директор детской художественной школы. Приглашены также члены Союза художников: Г.В. Никоенко, преподаватель кафедры ДПИ ИИ ХГУ им. Н.Ф. Катанова, Г.А. Серебряков, Г.С. Краснов. Это люди, которые приходили, смотрели работы и были приятно удивлены их высоким уровнем.

Мы очень надеемся и будем прилагать все усилия, чтобы такая выставка стала традиционной.

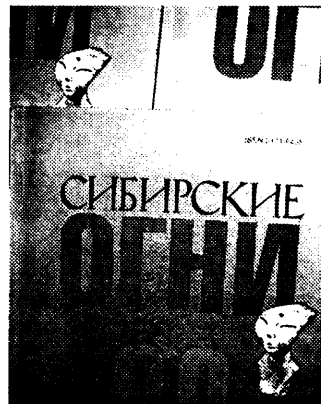
## ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИКИ РЕШАЛИ В ИЭУ

В конце 2004 года в Институте экономики и управления ХГУ им. Н.Ф. Катанова состоялась Всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы модернизации российской экономики».

В мероприятии приняли участие более пятидесяти человек, среди которых были представители министерств, ведомств, администраций районов, банков, вузов Республики Хакасия и других регионов России. На пленарном заседании выступили Л.В. ФАБРИЧНЫХ, заместитель руководителя департамента Федеральной службы занятости населения по РХ, Е.В. СЫСУЕВА, директор фонда поддержки малого предпринимательства РХ, А.В. КОТЕЛЬНИКОВ, глава администрации Усть-Абаканского района, М.И. ШВАЛЁВ, заведующий

сектором информационно-аналитического обеспечения национального банка РХ Центрального банка РФ. Работа конференции проходила по четырём секциям, где обсуждались вопросы, связанные с изучением налогов, проблемами бухгалтерского учёта, проблемами активизации социальной политики и социальной ориентации рыночной экономики, а также некоторыми аспектами кредитно-финансовой сферы.

Во второй день гости смогли познакомиться с достопримечательностями РХ и юга Красноярского края.



## НА СТРАНИЦАХ «СИБИРСКИХ ОГНЕЙ»

В конце 2004 года в одном из старейших литературных журналов России и ведущем литературно-публицистическом издании сибирского региона «Сибирские огни» (Новосибирск) были опубликованы исследовательские материалы учёных Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова А.П. Шекшеева и В.И. Литвиновой.

В номере одиннадцать (ноябрь 2004) в рубрике «Подробности – в протоколах» представлена работа старшего научного сотрудника гуманитарного научно-исследовательского института ХГУ кандидата исторических наук Александра Петровича Шекшеева «Унесённые ветром»: «персональные истории десяти лиц, представлявших собой разные общественные силы – офицерство, казачество, духовенство, крестьянство, национальное повстанчество, захваченные вихрем Гражданской войны на юге бывшей Енисейской губернии».

Статья доцента кафедры литературы Института филологии ХГУ кандидата филологических наук Валентины Ивановны Литвиновой «Торжество земледельца» опубликована в рубрике «Очерк и публицистика» в номере двенадцать (декабрь 2004). Этот материал о сибирском крестьянине – писателе-самоучке Тимофее Бондареве, имя которого стало известно в литературных кругах в конце XIX века благодаря Г.И. Успенскому и Л.Н. Толстому.

**ЗАДАЙ ВОПРОС!**

Профком студентов университета открывает на страницах нашей газеты новую рубрику – «Важный вопрос».

Вы можете обратиться за интересующей вас информацией в студпрофком (административный корпус, оф. 116) или в пресс-службу университета (первый корпус, оф. 204).

Также вы можете задать свои вопросы по адресу: [univer.gazeta@khsu.ru](mailto:univer.gazeta@khsu.ru) (с пометкой «Важный вопрос»), а ответы искать в «Университетской газете» или на сайте университета: [www.khsu.ru](http://www.khsu.ru)

# ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА



**СПОРТИВНЫЕ  
НОВОСТИ**

\*\*\*

В январе в Кемерово прошло первенство Сибирского федерального округа по лёгкой атлетике. Студенты ХГУ им Н.Ф. Катанова приехали с такими результатами: студентка ИЕНиМ (гр. ФК-11) Мария Скоринова заняла третье место в забеге на дистанциях 1500 и 800 метров. Студент ИЕНиМ (гр.ФК-11) Илья Змазнев занял второе место в забеге на дистанцию 3000 м.

\*\*\*

Студент ИЕНиМ (гр. 0-31) Константин Шевцов занял первое место в Чемпионате Сибирского федерального округа по настольному теннису в мужском парном разряде.

\*\*\*

В январе сборная команда университета заняла второе место в кубке Республики Хакасия по волейболу среди мужских команд.

\*\*\*

Четверо студентов университета защищали честь Республики Хакасия в соревнованиях по лыжным гонкам (22-23 января в п.Черёмушки). Свой вклад в победу сборной внесли: Максим Пересторонин (ИИП, Ю-023), Игорь Огарко (ИЕНиМ, ФК-11), Михаил Сорокин (ИЭУ, ФК-11), Дмитрий Черных (АФ, А-52).

## В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

14 февраля студенты и преподаватели Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова отмечали День Святого Валентина. Наш корреспондент побывал на праздновании дня всех влюблённых в Медико-психолого-социальном институте Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

Уже более восемнадцать веков существует этот праздник. История его уходит своими корнями к III веку нашей эры, когда в Риме правил суровый и решительный император Клавдий. Больше всего он любил войну и хотел, чтобы его воины никогда не отвлекались от великого ратного дела. Но стрелы Амуры поражали войско точнее вражеских сил: солдаты влюблялись и оставляли военное дело. Тогда Клавдий издал указ, запрещающий жениться. Но тут на помощь влюблённым пришёл священник Валентин, который тайно венчал влюблённых. Клавдий, узнав об этом, велел бросить Валентина в тюрьму. За несколько дней до казни к Валентину привели девушку, дочку одного из тюремщиков, которая была тяжело больна. Используя свой целительный дар, Валентин излечивает её, но ему самому помочь уже нельзя: казнь назначена на 14 февраля. За день до казни Валентин попросил у тюремщика бумагу и чернила и быстро написал своё прощальное письмо. 14 февраля 270 года его казнили. А девушка откры-

ла записку и прочитала признание в любви Валентина. Так появились записки-«валентинки» с признаниями в любви, которые впоследствии стали необходимым традиционным шагом этого праздника. В 496 году папа римский Геласиус объявил 14 февраля Днём Святого Валентина. С тех пор влюблённые почитают этого святого и считают его своим заступником.

В МПСИ празднование проходило в несколько этапов. Утром при входе в институт студентов встречал сам Святой Валентин и его свита – друзья и помощники (амуры и купидоны), которые дарили проходящим валентинки. Здесь же можно было подписать эти валентинки и опустить в праздничный почтовый ящик. Некоторые ребята получили только половинки сердечек. Но так как в такой день не может быть разбитых сердечек, валентинки дарились «со смыслом»: их обладателям предлагалось найти свою вторую половинку.

Каждую перемену свита Святого Валентина во главе со своим покровителем поздрав-

ляла студентов МПСИ, в коридорах здания раздавалась музыка.

На большой перемене состоялось основное мероприятие. Ведущие рассказали историю ставшего столь популярным в последние годы в России праздника. Свой музыкальный подарок всем влюблённым подарила Евгения Наумова (группа 401), поэтическая миниатюра прозвучала в исполнении Анжели Можговой (группа 202). Здесь же встретились «находчивые» пары, чьи половинки сердец соединились. Потом ведущие объявили покорителя женских сердец Валентина и покорительницу мужских сердец Валентину – самых популярных студента и студентку колледжа. Ими стали Кирилл Ефимов (группа 202) и Наталья Данина (группа 203). Все участники мероприятия были награждены сладкими призами.

Хочется надеяться, что в нашей жизни таких праздников будет больше.

Светлана САВЕНКО,  
пресс-служба

Решением Учёного Совета пресс-служба ХГУ им. Н.Ф. Катанова преобразована в Управление по связям с общественностью и средствами массовой информации.

## У НАС БУДЕТ ТВ

Теперь в университете, помимо собственной газеты, появятся своя теле-, а в перспективе и радиопрограмма. Планируется, что телепередача будет выходить по субботам на канале «Россия». Возглавила структурное подразделение М.С. МАЛЕЦКАЯ. До перехода в университет она работала в Государственной телерадиовещательной компании РХ.

## ТЫ ПОДПИСАЛСЯ НА «УГ»?!

Уважаемые читатели!

Мы очень рады, что вы по-прежнему остаётесь с нами. Этот номер «Университетской газеты» – первый в 2005 году. Мы постарались сделать его интересным и полезным и для студентов, и для преподавателей.

В конце прошлого года у нашей газеты появилось молодое и очень перспективное приложение с ёмким названием «Мы». Делают его студенты: пишут материалы, редактируют, корректируют и верстают полностью самостоятельно.

Напоминаем, что подписаться на «УГ» можно как индивидуально, так и организованно – структурным подразделением. В большинстве институтов и факультетов выработалась практика – одна газета на одну учебную группу.

Расходы на один номер «УГ» с приложением – один рубль. В это полугодие запланирован выпуск восьми номеров. Следовательно, общая сумма – восемь рублей. Для редакции предпочтительней, если структура рассчитается сразу. Да и самим будет спокойнее. Но в обязательном порядке следует оформить подписку и заявить, какое количество газет структура будет получать. От этого зависит, какой общий тираж «УГ» заказывать в типографии – чтобы всем желающим хватило и чтобы в редакции не оставалось «лишних» газет. Сотрудники и студенты могут также оформить индивидуальную подписку.

Кстати, авторы опубликованных статей имеют право на бесплатный экземпляр.

Нынешняя подписная кампания выявила, что самые

большие проблемы у газеты с организацией распространения внутри структурных подразделений. Очередные номера доходят до читателя-студента с большим запозданием. В большинстве случаев распределение тиража привязано к собраниям старостата: газеты раздаются старостам; если староста не пришёл – группа газету не получила. Если у кого-то появятся рациональные предложения по поводу распространения газеты – мы готовы выслушать.

Приходите к нам, пишите, звоните – предлагайте новые темы, сообщайте о самом интересном, задавайте самые острые вопросы, рассказывайте о своих успехах и проблемах и о том, что вы хотите видеть на страницах «Университетской газеты».

Главный редактор  
«Университетской газеты»  
Ольга ПОЛОЗОВА

## НА ЗАМЕТКУ АКТИВИСТАМ

Сначала было слово, и слово это – «ЦГИ»... А точнее «Центр Генерации Идей при Студенческом Совете ИИТ». И назвали так мы – студенты из разных групп, с разных курсов, заинтересованные в развитии ИИТ (и университета в целом), реализации студенческих инициатив, поднятии на должный уровень качества образования и уровня жизни студентов. И сказал деканат: «Да будет так, ибо дело это благое. Деканат с вами!». И вдохновились мы, и начали работу свою нелёгкую. Решили собираться каждую субботу и решать проблемы насущные путём обсуждения и голосования.

## ЕСТЬ ИДЕЯ!

Кроме нас существовали ещё такие сектора, как культмассовый, спортивный, научный и «Клипмейкерская Банда». Нам нужен устав Студсовета, всех секторов ИИТ, решили мы, и занялись светлые головы его разработкой.

Тем временем работа наша не стояла, вскоре стали появляться результаты. Первым объектом нашего внимания стала проблема мобильных телефонов (и прочих средств связи) и их влияния на образовательный процесс. И

решено было провести акцию «Просим тишины!». По большинству аудиторий главного корпуса ХГУ развесили наклейки с нарисованным в форме восклицательного знака «мобильником» в красном круге и призывом, совпадающим с названием акции. На доске был повешен такой же плакат, но гораздо больших размеров, а рядом – выдержки из дополнения к уставу ХГУ. Акция возымела несомненный успех. Мы заметили, что на занятиях многие

студенты, глядя на эмблему акции, действительно ставили свои телефоны в бесшумный режим или выключали совсем. Не все, конечно, но всё-таки. К слову, девиз «Просим тишины!» касался не только студентов, но и преподавателей. И сейчас всегда можно показать пальцем на дверь с наклейкой и укорить «злостного нарушителя» дисциплины.

Следующим нашим заданием явилась акция, посвящённая Международному Дню Борьбы со СПИДом. На втором этаже первого корпуса ХГУ была организована раздача эмблем «Международной Ассоциации Борьбы со СПИДом», представлявших собой петельки из красных ленточек в форме перевёрнутой греческой буквы «гамма», заботливо сделанные девушками из нашего сектора. Была также организована раздача календариков на тему опасности заражения СПИДом и заполнение анкет, выявлявших степень осведомлённости студентов с ме-

ханизмами передачи, симптомами и степенью опасности этого заболевания, которые впоследствии были переданы в городской центр борьбы со СПИДом. На доске объявлений висели красочные тематические плакаты. В этой полезной акции приняли участие не только студенты ИИТ, но и все желающие. Она прошла «на ура».

Нами был проведён конкурс «Преподаватель ИИТ-2004».

Следующим шагом стало принятие устава Студсовета. Теперь Студенческий Совет официально утверждён и самоутверждён в структуре Института информатики и телематики. Мы с превеликим удовольствием готовы сотрудничать с молодёжными организациями. Мы с радостью примем любую помощь и сами окажем сильную, если будет необходимость.

Софья КЛИМЕНКОВА,  
Максим ЛУКОНИН,  
ЦГИ ИИТ

**А КАК У НИХ?**

Страны ЕС обеспокоены состоянием профессиональной школы Европы. Из 3300 университетов только пара десятков старинных, именитых вузов формирует репутацию высшего образования ЕС. Остальные вузы оставляют желать лучшего.

# ЕВРОКОМИССИЯ И РЕЙТИНГ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

В прошлом году Еврокомиссия опубликовала обескураживающие данные – своего рода рейтинг университетов мира, подготовленный специалистами из Шанхая. Из университетов, занявших первые пятьдесят мест, 35 – американские. Из Европы в первую десятку попали только Оксфорд и Кембридж. Лондонский университет занял одиннадцатое место. Следующий вуз из стран ЕС – Утрехтский университет из Голландии – идёт на сороковом месте. В этой ситуации нет ничего удивительного. Страны ЕС тратят на высшее образование 1,1% внутреннего валового продукта, а США – 2,3%. Как показали исследования, на одного студента в США тратится примерно 20000 долларов в год, что вдвое превышает аналогичные расходы в Германии, и втрое – в Испании.

Рост недофинансирования европейских университетов подрывает их возможности по привлечению лучших талантов и совершенствованию научной и преподавательской деятельности», – говорится в докладе, распространённом недавно Еврокомиссией.

В докладе отмечается, что американские университеты куда менее стеснены в средствах, чем европейские: средние расходы на одного студента там выше в два-пять раз. Отчасти подобный разрыв объясняется привлечением средств самих студентов, в том числе иностранных. Плюс – значительное финансирование от государства, предоставляемое властями штатов и федеральным правительством, и немалые средства из частных источников. Крупные частные уни-

верситеты Америки, ведущие масштабные научные исследования, например, Гарвардский и Йельский, также зачастую имеют в своём распоряжении значительный капитал, образовавшийся с течением времени за счёт частных пожертвований, особенно от ассоциаций выпускников.

Настоящую панику у Еврокомиссии вызывают масштабы «утечки мозгов» из Европы в США. По её оценкам, в Америке работают около 400000 учёных-исследователей из Европы, или примерно сорок процентов от их общего числа. В другом документе Комиссии, опубликованном в 2004 году, указывается, что три четверти уроженцев стран ЕС, получивших докторскую степень в США, закончивших университетский курс в 1991-2000 гг., не планируют возвращаться в Европу.

В Европе количество студентов значительно меньше, чем, скажем, в США и Японии. В Дании, Нидерландах, Греции, Германии, Австрии и Италии законченное высшее образование имеют менее трети граждан в возрасте 25-34 лет, тогда как в США и Японии эта цифра превышает сорок процентов.

Впрочем, не во всём картина выглядит столь уж мрачно. В общей сложности страны ЕС выпускают чуть больше научно-технических специалистов с высшим образованием, чем США, а естественнонаучные факультеты британских, шведских, финских и голландских университетов ценятся очень высоко.

По материалам Интернета

# В КПОИиП ПЕРЕИЗБРАЛИ СТУДСОВЕТ

В конце января в Колледже педагогического образования, информатики и права состоялась III отчётно-перевыборная конференция «Система студенческого самоуправления», основной целью которой было подведение итогов работы и переизбрание членов оргсовета студенческого самоуправления.

Подготовка к этому столь значимому для колледжа событию была длительной и достаточно трудоёмкой. И вот долгожданный день настал.

Между двумя основными частями мероприятия проводилась экспресс-анкета, предназначенная показать успешность проведения кон-



По традиции был выбран её председатель – студентка дошкольного отделения Татьяна Данилушкина.

По результатам голосования был определён состав нового оргсовета: Ирина Мельник (гр. 3Г), Антон Шербинин (гр. И32), Ануш Даниелян (гр. 3Б), Андрей Дядьев (гр. И32), Мария Ильина (гр. 2Е), Валентина Гуляева (гр. 2Б), Евгения Балгазина (гр. 3Б) и Татьяна Мисюра (гр. С32). Затем прошла торжественная передача папок с материалами работы структур новым членам оргсовета с пожеланием успехов в продолжении столь важного дела.

Кроме того, в прениях во время подсчёта голосов ребята из пресс-центра разрядили серьёзную атмосферу дружескими шаржами на выступающих, а также информацией о среднестатистическом студенте-участнике конференции. Он оказался таким: средний возраст участников – 17,5 лет, рост – 160-175 см., цвет глаз: 50% голубых, 50% карих. Стиль одежды – деловой, с преобладанием брючных костюмов. Причёска: от коротких до длинных волос. Цвет волос преимущественно каштановый.

ференции. Каждому участнику предлагалось оценить её значимость по семибальной шкале. В результате 70% присутствовавших оценили её важность на шесть и семь баллов. По данным анкеты также выяснилось, что именно заинтересовало участников конференции: создание диагностического центра в структуре самоуправления и создание Интернет-странички колледжа. Были отмечены и следующие предложения:

- закрепить за каждой структурой самоуправления неравнодушного инициативного педагога-наставника;
- систематизировать работу по учёбе студсовета, проводя не только выездную учёбу раз в год, но и на базе колледжа, в различных формах;
- спланировать работу групп отделений по Спартианскому движению.

И, что тоже немаловажно, в проект решений было внесено предложение о взаимодействии студсовета колледжа со студенческими активными другими учебными заведениями. Так что конференция прошла успешно и плодотворно.

Мария ЛЕЛЕКОВА, КПОИиП

## БУДЕМ ПОМНИТЬ!

В этом номере мы продолжаем публиковать материалы о сотрудниках Абаканского государственного педагогического института – ветеранах Великой Отечественной войны. Ведь это очень важно: помнить тех, кто защищал нашу родину на фронтах войны.

В сегодняшнем выпуске рубрики «БУДЕМ ПОМНИТЬ!» об отце своего мужа – Николае Онуфриевиче МАКСИМОВЕ, подполковнике запаса, преподавателе географии и геологии АГПИ – рассказывает Тамара Александровна Максимова, преподаватель кафедры ботаники Института естественных наук и математики.

## ВОИН, УЧИТЕЛЬ, АКТЁР

Николай Онуфриевич Максимов родился в 1907 году в городе Велиж в Белоруссии в семье среднего достатка. Мать имела три класса церковно-приходской школы, а отец по тем временам занимал почётную должность пожарника. Революцию Николай Онуфриевич застал десятилетним мальчиком вместе со своим единственным братом, который был на два года младше. Окончив школу в Белоруссии, он несколько лет работал, осваивая разные профессии. Но тяга к учёбе была сильна, поэтому в 1933 году Николай Максимов поехал в Ленинград и поступил на географический факультет педагогического института им. А.И. Герцена, в 1937 году с отличием его закончил. Работать новоиспечённого географа направили в Красноярск, но война не дала возможности вести мирную жизнь. Набирали добровольцев-лыжников, а Николай Онуфриевич был классным лыжником, к тому же прекрасно ориентировался в природных условиях. Их воинская часть была направлена в Финляндию. Только закончилась война с Финляндией, началась Великая Отечественная война. Н.О. Максимов прошёл всю войну, освободив нашу страну от фашистов, дошёл до Праги. Закончил Великую Отечественную подполковником запаса. За героизм и отвагу был награждён многими орденами и медалями. Ежегодно 9 мая он рассказывал о своих фронтовых друзьях-товарищах, а порой и плакал.

Судьба закинула Максимовых в 1937 году в Сибирь (сначала в Красноярск), в феврале 1946 года вся семья переезжает в Абакан. В те времена Абакан был маленьким городком, где почти все



знали друг друга. Николай Онуфриевич – учитель, не стоит и напоминать, с каким искренним уважением относились к учителям в те годы. Его направили работать в облоно. По свойству характера коридоры облоно Николай Онуфриевич Максимов с удовольствием сменил на аудитории Абаканского учительского института, который позже стал АГПИ. Здесь он преподавал географию. В 1961 году при Абаканском пединституте открывается новый факультет (биолого-химический) и Николая Онуфриевича приглашают занять должность преподавателя геологии. Несколько лет подряд он был деканом заочного отделения. Студенты его очень любили не только за то, что он был знающим своё дело педагогом, но и за то, что он был добрым человеком. На полевые практики в различные уголки Хакасии он выезжал со студентами ежегодно, рассказывал о полезных ископаемых Кузнецкого Алатау и Западных Саян. Палаточная жизнь позволяла узнать людей и природу лучше. Николай Онуфриевич собирал различные минера-

лы и горные породы, которые сначала хранил дома, а затем передал на кафедру, оставив у себя только друзы кварца, которые до сих пор вместе с фронтовыми наградами и документами хранятся у внука в память о бабушке. Много сил и



энергии он отдал военно-патриотической работе. Сколько лекций им было прочитано в школах Абакана! В конце 60-х годов в только что созданном режиссёром Е.И. Вороновичем в Абаканском пединституте студенческом театре «Рампа» Николай Онуфриевич сыграл роль деда Ничипора в «Свадьбе в Малиновке». Роль возрастная и он очень соответствовал ей, к тому же он ещё и мог петь, как и его отец, который до революции пел в церковном хоре. Голосом и слухом природа Николая Онуфриевича не обделила. Он, словно талисман, был постоянным участником народного театра. Немало ролей он переиграл на сцене АГПИ: он сыграл короля в «Чёртовой мельнице», деда

в «Трембите». Весёлый, контактный, Николай Онуфриевич никогда не мешал студентам. Что же касается рыбалки, то в институте была целая команда рыбаков, и не случайно новогоднюю сказку сочинил его сын, прославив всех рыбаков института (Антошина Коломейцева, Анжиганова Брюханова, Мусатова и других). Максимову посвящены были такие строки: «Смени Н.О. Максимов шляпу, И कराши задали драпу. <...> О в один из летних дней По мал (да!) сорок окуней.

Был он и заядлым охотником: охотился на уток, зайцев. В доме всегда рядом с ним жили охотничьи собаки, в основном спаниели.

Ну а каким Николаем Онуфриевич был дедом. Здесь внуку Роману очень повезло. Деда он особенно любил. Николай Онуфриевич раскладывал огромную карту на полу, ложился на какую-нибудь реку, внук вежливом садился на деда, и они плавали, встречая на своём пути каких-то животных людей... Даже мы, взрослые с удовольствием наблюдали за этими «путешествиями». А на Кызыкуле Николай Онуфриевич с двумя своими внуками пятилетним Романом и семилетним Андреем, который приезжал на лето в гости, совершал трёхкилометровые походы.

И хотя Николай Онуфриевич умер уже 33 года тому назад (29.09.1971), до сих пор в памяти его учеников, детей и внуков он остаётся живым, его вспоминают с улыбкой и уважением.

ЮБИЛЕЙ

# ИСАТ ЧЕСТВУЕТ ЮБИЛЯРОВ

В феврале в Институте саяно-алтайской тюркологии отмечаются две знаменательные даты: юбилей наших замечательных преподавателей – Мирьям Семёновны ЧЕРТКОВОЙ и Евдокии Прокопьевны КУЖАКОВОЙ.



**М.С. ЧЕРТКОВА**

Евдокия Прокопьевна КУЖАКОВА – доцент кафедры русской филологии ИСАТ Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. На её занятиях все-

гда атмосфера уважительного отношения к студенту. Евдокия Прокопьевна – добрый, очень ответственный, требовательный и тактичный педагог, умеющий выстраивать отношения с каждым. Её любят в коллективе за душевную щедрость, отзывчивость, весёлый нрав, жизнерадостный характер.

Достижения и заслуги научно-педагогической деятельности доцента Кужаковой отмечены Почётной грамотой Министерства Просвещения РСФСР и республиканского комитета профессиональных работников просвещения в 1986 году и присуждением в 1996 году Почётного звания «Заслуженный учитель Республики Хакасия».

Мирьям Семёновна ЧЕР-



**Е.П. КУЖАКОВА**

ТКОВА – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии ИСАТ Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, Заслуженный учитель Республики Хакасия.

Её смело можно назвать эталоном преподавателя. Как и большинству педаго-

гов, ей присуща пунктуальность, строгость, умение слушать и поддерживать разговор. А ещё у Мирьям Семёновны внимательные, строгие глаза. Все студенты отмечают прекрасные душевные качества Мирьям Семёновны: справедливость, любовь к своему предмету, оптимизм, умение понимать, сопереживать. Её лекции отличаются глубиной знания предмета, высоким уровнем культуры. Мирьям Семёновна постоянно стремится к тому, чтобы студенты были в курсе всего нового и могли эти знания передать школьникам.

Коллеги и студенты поздравляют Евдокию Петровну и Мирьям Семёновну с их юбилеями. Желают семейного благополучия, крепкого здоровья, неугасимого оптимизма, осуществления всех творческих замыслов и просто человеческого счастья.

Евгения СВЕЖАКОВА,  
ИСАТ

## СОТРУДНИЧЕСТВО

# РАБОТАЕМ ВМЕСТЕ: ШКОЛА-ВУЗ

ХГУ им. Н.Ф. Катанова и МОУ г. Абакана «Средняя школа 19» уже давно и успешно сотрудничают по различным направлениям: организация учебной и государственной практики, экспериментальной площадки, профориентационной и воспитательной работы с учащимися и студентами. Особого внимания заслуживает сотрудничество университета и школы по организации Республиканской экспериментальной площадки (РЭП).

РЭП – особая форма организации совместной деятельности представителей педагогической науки и практики по реализации социально-педагогических инициатив в проектировании учебно-методической базы преподавания предмета «Информатика». Экспериментальная площадка начала свою работу по учебным программам и методическим материалам, разработанным в ХГУ им. Н.Ф. Катанова. НОУ Школа «Компьютерное образование» предоставила на взаимовыгодных условиях компьютерную технику и осуществляет всю финансовую ответственную деятельность.

Ежегодно в эксперименте участвуют более двухсот учащихся 9-11 классов. В учебном плане школы на дисциплину «Информатика» отводится от четырёх до пяти часов в неделю.

Важное место в работе РЭП отводится организации научного творчества учащихся в области информационных технологий. Ежегодно талантливые дети привлекаются к участию в проведении апрельских Дней науки Хакасского госуниверситета («Катановские чтения»). В рамках этой конференции работают секции по основным направлениям новых информационных техноло-

гий. Дипломами организаторов конференции были отмечены «Обучающая программа для школьников по архитектуре компьютера» (А. Седов, А. Алексеев), «Построение объёмных фигур и движение частиц в среде программирования Turbo Pascal 7.0» (А. Седов, Э. Попук), «Web-страница «Этническое население Хакасии» (Д. Рыбаков, Э. Ешберген, А. Шишков), «Web-сайт «Экологические проблемы в современной жизни» (О. Сорокина).

Хакасский госуниверситет организует на базе школы педагогическую практику по дисциплине «Информатика». В резуль-

тате работы экспериментальной площадки школа получила широкие возможности для повышения уровня подготовки учащихся по этому направлению.

Ежегодно проводится семинар-практикум «Информатика в школе: проблемы и решения», в его работе постоянно участвуют специалисты в области преподавания информатики из Красноярска и Новосибирска. В ноябре 2000 года на базе школы был проведён первый городской конкурс «Учитель информатики-2000», одной из задач которого стало распространение педагогического опыта, выявление талантливых, творчески работающих учителей, их поддержка и поощрение.

Ольга ЧИСТАЕВА,  
пресс-служба

## И ЗАЩИТЯТ, И ПОМОГУТ

В нашем университете есть организация, которая защищает права студентов. Это профком студентов. Чем же он занимается?

Во-первых, это защитой прав студентов, которая необходима в случае отчисления, оформления академических отпусков, стипендиальных приказов, при заселении в общежитие, переселении и выселении из него. Эти вопросы решаются только после согласования со студпрофкомом.

Во-вторых, это оказание материальной и финансовой поддержки малообеспеченным студентам, сиротам, студентам, имеющим детей, студентам-инвалидам и другим категориям, а также компенсации лечения. Кроме того, профсоюзный комитет студентов оказывает помощь при несчастных случаях. Материальная помощь оказывается всем студентам, состоящим в профкоме студентов ХГУ им. Н.Ф. Катанова, и выделяется на ос-

новании личного заявления студента. Заявление подкрепляется следующими документами: трудное материальное положение – справками о доходах членов семьи (при условии дохода не выше прожиточного минимума на каждого члена семьи); смерть близких родственников – копией свидетельства о смерти; компенсация дорогостоящих лекарств – чеками и квитанциями и т.д. Решение об оказании материальной помощи принимается на заседании профкома.

В-третьих, предоставляется социальная помощь – организация отдыха и оздоровления студентов в студенческом центре «УНГУР» (поселок Шира), различных видов помощи детям студентов, вторичная занятость молодёжи в студенческих отрядах.

В-четвёртых, организуются досуг студентов: экскурсии, поездки, проведение КВНов, фестивалей,

дискотек, а также участие в благотворительных акциях, митингах и т.д.

Кроме того, профком студентов оказывает действие в проведении любых факультетских мероприятий.

Студпрофком представляет массу различного рода возможностей, в том числе:

- поддержка научного творчества и научной работы: издание альманаха студенческого творчества, рекомендация к назначению именных и персональных стипендий за личный вклад в развитие университета, оформление документов для участия студентов в выездных олимпиадах, конкурсах, конференциях и семинарах;

- возможность принимать участие в разработке основополагающих документов, в соответствии с которыми течёт жизнь в университете;

- организация конкур-

сов среди студентов и студенческих семей;

- реализация системы мер по развитию студенческого самоуправления (студенческие советы общешкольных и старостаты).

А главное – **масса положительных эмоций, море друзей и интересного общения.**

Для вступления в профком можно обратиться к профору, который имеется в каждом институте, на каждом факультете, или подать заявление в кабинет 116 административного корпуса ХГУ, расположенного по ул. Ленина 92, с 9.00 до 17.00. Взносы составляют 3% от стипендии, а для студентов-платников – тридцать рублей в семестр.

Не теряйте времени, вступайте в профсоюзную организацию студентов и пользуйтесь предоставляемыми возможностями. Будьте активны!

Александр ХАРИТОНОВ,  
ИЭУ

## НАУЧНЫЙ РОСТ СТУДЕНТАМ ГАРАНТИРОВАН

В 2004 году университет отметил свой юбилей. И этот год особо знаменателен достижениями в области науки, так как в течение десяти лет университет продолжал вести активную научно-исследовательскую работу. Студенты не остались в стороне и в течение всего года активно принимали участие в различных олимпиадах и семинарах. Всего «выездные» конференции различного статуса (краевые, межрегиональные, всероссийские, международные) посетили 125 студентов Хакасского государственного университета. География таких мероприятий достаточно широка: Красноярск, Новосибирск, Кемерово, Екатеринбург, Иркутск, Москва, Омск, Саранск и Железногорск.

Трижды в этом году на конференциях (Санкт-Петербург, Иркутск и Киев) ХГУ представляла студентка IV курса Медико-психолого-социального института Людмила Могилевская, которая отмечает важность и актуальность затронутых тем и неоднозначное отношение общественности к работе психолога. По итогам участия во Всероссийской олимпиаде по бухгалтерскому учёту, анализу и аудиту среди вузов экономических специальностей, состоявшейся в Красноярске в апреле 2004 года, заняла второе место студентка Института экономики и управления Елена Еремеева. Пятая региональная школа-семинар молодых учёных «Со-

временные проблемы физики, технологий и инновационного развития» при Томском государственном университете, как по организации, так и по тематике докладов также отмечена высоким уровнем. «Каждый из нас, – рассказывали студенты V курса Института естественных наук и математики, – почерпнул для себя много новой полезной информации, сравнил свою научную деятельность с деятельностью других начинающих исследователей». Участие во Всероссийской научной конференции «Молодёжь и химия» позволило студентам приобрести опыт дискуссии с коллегами. За доклады на Научной студенческой конференции

по математике в Красноярске награждены дипломом II степени Елизавета Минакова, дипломом III степени Оксана Радченко – студентки ИЕНиМ группы М-41.

Участие в конференциях, олимпиадах способствует решению множества вопросов, помогает определиться в выборе темы курсовой, а затем и дипломной работы. Подобные конференции восстанавливают утраченные связи между российскими вузами. По словам Кристины Кызласовой, студентки Института истории и права, «участие в подобных конференциях является дополнительной частью учебного плана, так как у студента становятся жёстче требования

к получению знаний и появляется стимул к повышению качества своего образования». Студенты Института технологии сервиса и дизайна отметили, что участие в Международном конкурсе молодых дизайнеров одежды в Москве предоставило шанс увидеть творческие работы дизайнеров из многих регионов России и зарубежных стран. Также подобные поездки позволяют следить за мировой модой и достижениями в индустрии лёгкой промышленности. Этот конкурс является перспективным и для участников, и для победителей, так как даёт возможность проходить стажировку в известных домах мод.

Таким образом, участие в выездных научных мероприятиях необходимо для роста молодого учёного. И наш университет такую возможность даёт.

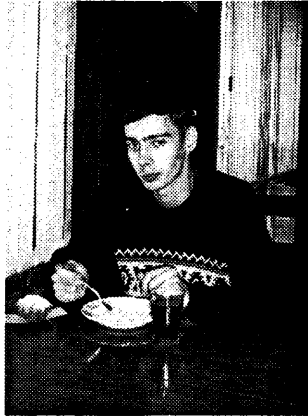
Ольга КОЧУЕВА,  
профсоюзная  
организация студентов



СТУДЕНТ – СТУДЕНТУ

# ПОЕДИМ?!

Помните, было время, когда в школу носили завтраки из дома? На переменах (а иногда и прямо на уроке) разворачивались вкусные пахнущие свёртки, содержимым которых сначала хвастались, потом обменивались («Давай ты мне бутерброд с сыром, а я тебе котлетку?» – «Лучше яблоко!» – «А у меня сегодня колбаса...») и, наконец, под самый звонок насыщались. В основном, в сухоматку. Школьные столовые у каждого оставили разные воспоминания: у кого – тягостные («Ем, я, значит, булочку, а там – мама! Думаете, изюм? Таракан!!»), «Дежурили мы на кухне как-то. С тех пор я там не ел: знаю, КАК посуду моют»), у кого – нейтральные или положительные («Всегда брала чай, салатик, горячее», «Особенно нравились булочки – тёплые, сладкие, их продавали после первой пары... в смысле, к третьему уроку, и у прилавка было не протолкнуться. Мы даже специально отпрашивались «в туалет» или «в библиотеку», чтобы прибежать туда пораньше», «Весь седьмой класс в столовой продавали воздушную кукурузу в бумажных пакетах. Она сводила с ума всех: мы её грызли не переставая, а учителя ругались и не только потому, что везде были рошки, хруст и чавканье. Наши мальчики выдумали на-



## СТУДЕНЧЕСКИЙ ОБЕД. КАКИМ ЕМУ БЫТЬ?

двать пустые пакеты и громко их хлопать. Получалось громко и неожиданно. Мы-то потом привыкли, а вот учителя почему-то никак не могли...»).

Но – увы или к счастью – те годы прошли, школьники превратились в студентов, а проблема «перекуса» осталась. Посудите сами. Три-четыре пары в день – до 12-14 часов, потом счастливицы – домой (а некоторым ехать около часа!), остальные – по делам, в библиотеку, на дополнительные курсы и т.д. А желудочный сок вырабатывается, а умственная деятельность энергетически затратная штука, а мозги подпитывать надо! Выхода два: либо, если есть вре-

мя, бежать «на сторону» – к товарищам на квартиру за углом, в бистро, кафе, ближайший продуктовый, либо – питаться в университетских столовых, буфетах, кафетериях. Поскольку студентов, выбирающих вариант два, подавляющее количество, сразу возникают давка, пробки и... претензии. Потому что нигде не накормят так, как дома. Потому что нет предела совершенствованию, а в любой работе можно отыскать орехи. Потому что есть реальные недочёты. Например, согласно опросу студентов ИФ, их любимой «пищей» являются пирожки жареные, с картошкой и капустой, поче-

(хотя, по экономическим соображениям, чаще берётся газировка). При этом «кушатели» из каждой группы имеют свои пожелания, главное из которых – разнообразить меню. Побольше ГОРЯЧИХ блюд, побольше салатов – не только с капустой и «зимний»! Побольше сами порции... Кроме этого, многие хотели бы видеть в продаже фрукты, сыр «косичкой», мороженое и йогурты. К последним и вообще – для размещения того же кофе! – очень просят пластмассовые ложечки. А ты вилок неудобно...

Из-за многочисленности желающих «отхватить свой кус» за какие-то двадцать минут «большой» перемены возникает проблема поведения в очереди и обслуживания. Студенты жалуются, что «их обслуживают медленно и, причём быстрее всего тех, кто лезет без очереди. А ты стой по часу! Почему бы вместо одного-двух продавцов не поставить трёх, четырёх? Сколько надо, чтобы всех успевали обслужить?! На столиках грязно, а кое-где он всего один, многим не хватает места, едим «на весу». Понедельник у первой смены – голодный день: всё старое, есть не хочется». Можно понять и позицию продавцов: самый пик посетителей приходится на большую перемену, и ради двадцати минут в день нет никакой возможности держать лишнего продавца, тем более что в остальное время справляется и один, а чтобы было чисто надо, во-первых, не мусорить и лишь во-вторых – убираться почаще и почище. Насчёт остального – поживём, поедим!

му-то возникающие в упомянутом ИФ только ко второй смене («Любят её, что ли больше?!»).

По результатам того же опроса студентов питающихся (а есть и худеющие – те только глазами едят тех, кто ест что-нибудь «жирное-солёное-кислое-сладкое-КАЛЛОРИЙНОЕ») можно разделить на три группы по регулярно выбираемым блюдам:

- а) группа «сладкое+напитки»,
- б) группа «самса/чебуреки/пицца+напитки»,
- в) группа «горячее+салатики+напитки».

Кстати, из «напитков» предпочтение отдаётся сокам в одноразовых стаканчиках

## А ВАМ ЗНАКОМЫ ЗАКОНЫ МЁРФИ?

§2. О работе.

**Теорема Стокмайера.**

Если кажется, что работу сделать легко, это непременно будет трудно.

Если на вид она трудная, значит выполнить её абсолютно невозможно.

**Следствие Боярского.**

Любую работу выполнить абсолютно невозможно.

**Закон добровольного труда Зимерги.**

Люди всегда согласны сделать работу, когда необходимость в этом уже отпала.

**Закон Мескимена.**

Всегда не хватает времени, чтобы выполнить работу как надо, но на то, чтобы её переделать, время находится.

§3. О неприятностях.

**Закон Мерфи.**

Если какая-нибудь неприятность может случиться, она случается.

**Следствия.**

Всё не так легко, как кажется.

Всякая работа требует больше времени, чем вы думаете.

Из всех неприятностей произойдёт именно та, ущерб от которой больше.

Если четыре причины возможных неприятностей заранее устранены, то всегда найдётся пятая.

Предоставленные самим себе, события имеют тенденцию развиваться от плохого к худшему.

Как только вы принимаетесь делать какую-то работу, найдётся другая, которую надо сделать ещё раньше.

Всякое решение плодит новые проблемы.

**Второй закон Чизхолма.**

Когда дела идут хорошо, что-то должно случиться в самом ближайшем будущем.

**Следствия.**

Когда дела идут хуже некуда, в самом ближайшем будущем они пойдут ещё хуже.

Если вам кажется, что ситуация улучшается, значит, вы чего-то не заметили.

**Закон термодинамики Мерфи.**

Под давлением всё ухудшается.

**Закон Паддера.**

Все, что хорошо начинается, кончается плохо. Всё, что плохо начинается, кончается еще хуже.

## ОТДЕЛ МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ

## ГРАНТЫ, КОНКУРСЫ, СТИПЕНДИИ...

Центральный Европейский университет  
(Венгрия)

*Программы-2005 для выпускников, преподавателей, аспирантов, специалистов со знанием английского языка*

1. Программа научных визитов (The Visiting Research Program).

Для преподавателей вузов РФ со знанием английского языка (без TOEFL). Срок подачи заявок: любое время.

2. Lecturer Mobility Program.

Приглашение профессоров CEU для чтения курсов лекций в университетах по социальным, общественным наукам, математике.

Срок подачи заявок: круглый год.

<http://www.ceu.hu>

Фонд Герды Хенкель (ФРГ, Дюссельдорф)

*Программа поддержки учёных-историков, занимающихся Восточной Европой.*

3 вида поддержки:

1. до 24 мес. – для молодых историков, работающих на родине.

2. до 6 мес. – для молодых историков на деятельность в германских институтах, занимающихся Восточной Европой.

3. до 3 мес. – для историков на учебу в германских университетах и исследовательских учреждениях.

Требования:

1. Согласие немецкого преподавателя-методиста на научное руководство

2. Рабочий язык: немецкий, английский или русский  
Срок подачи заявок: круглый год.

Стипендии Фонда им. Александра фон Гумбольдта (Германия)

*Исследовательские специальности*

Требования:

- все научные дисциплины;

- наличие степени кандидата или доктора наук;

- не старше 40 лет;

- согласие принимающего

немецкого учебного заведения;

- знание немецкого (гуманитарные науки) или английского языка (естественные, медицинские, технические науки).

Срок подачи заявок: круглый год.

<http://www.avh.de>, <http://www.humboldt-foundation.de>

Fulbright Exchange Program

*Летняя школа по американистике-2005*

Участники: аспиранты и молодые преподаватели.

Срок подачи заявок: 15.04.2005.

<http://www.fulbright.ru/russian/sumschool>

Правительство Тайваня (Китай)

*Программа стипендий «Taiwan Scholarship» для обучения на Тайване в 2005/2006 году*

- бакалавриат, магистратура, аспирантура в КНР;  
- все специальности.

Подача заявок: с начала февраля по конец марта 2005 года.

[http://www.roc-taiwan.ru.com/tw\\_award.html](http://www.roc-taiwan.ru.com/tw_award.html)

Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ)

КОНКУРСЫ:

«г» - организации российских и международных научных мероприятий на территории России;

«з» - участия российских ученых в международных научных мероприятиях за рубежом;

«ано» - написание аналитических обзоров.

(01) математика, информатика и механика;

(02) физика и астрономия;

(03) химия;

(04) биология и медицинская наука;

(05) науки о Земле;

(06) науки о человеке и обществе,

а также (07) по созданию и развитию информационных, вычислительных и телекоммуникационных ресурсов для проведения фундаментальных исследований.

Срок подачи заявок:

«г»: к 01.03.05 - заявки на

проведение мероприятий в 3-м квартале 2005 г.; к 01.06.05 – заявки на проведение мероприятий в 4-м квартале 2005 г.; «з»: не позднее чем за 45 дней до начала мероприятия; «ано»: в течение всего года;

<http://www.rfbr.ru>;

<http://www.rffi.ru>, а также по анонимному FTP (<ftp://ftp.rfbr.ru> в каталоге /pub/konkurs2005/)

«Поиск», номер 17-18 от 30.04.2004, стр.9-17.

*Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) Конкурс РФФИ – ГФЕН Китая 2005 года*

Инициативные совместные научные проекты, осуществляемые небольшими (не более пяти человек от каждой стороны) научными коллективами.

(01) математика, информатика и механика;

(02) физика и астрономия;

(03) химия;

(04) биология и медицинская наука;

(05) науки о Земле.

Срок подачи заявок: 31.03.2005.

<http://www.rfbr.ru>

*Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) РФФИ-NSC of Taiwan*

Совместные конкурсы исследовательских проектов и симпозиумов.

Направления: нанонауки, биотехнологии, материаловедение, физика и снижение последствий вредного воздействия на окружающую среду.

Срок подачи заявок: 25.02.2005.

<http://www.rffi.ru>

*Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) Совместный конкурс РФФИ – Министерство Фландрии (Бельгия)*

Естественные науки.  
Срок подачи заявок:

30.04.2005.

РФФИ Компания «Высокие технологии»

*Всероссийский конкурс научных проектов*

*«Лучшее изобретение года»*

Участники: НИИ, конструкторские бюро, частные изобретатели, научные работники, научные коллективы, а также творческие коллективы из числа ППС вуза.

Номинации: Лучшее изобретение в энергетике; Лучшее изобретение в компьютерных технологиях; Лучшее изобретение в машиностроении.

Срок подачи заявок: 01.11.2005.

[www.high-technologies.ru](http://www.high-technologies.ru)

*Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ)*

*Конкурс ориентированных фундаментальных исследований 2005 года*

Виды конкурсов:

-«офи-а» - ориентированные поисковые исследования фундаментального характера, осуществляемые небольшими научными коллективами, ставящие своей целью развитие новых прорывных технологий в Российской Федерации.  
-«офи-г» – организация и проведение на территории России в 2005 году ограниченного числа российских и международных научных мероприятий, связанных с проблемами использования результатов фундаментальных исследований в различных областях экономики России.

Особенности конкурсов 2005

Обязательными условиями участия в конкурсе для научного коллектива являются: участие в ранее поддержанных Российским фондом фундаментальных исследований проектах (в том числе международных и региональных) или участие в проектах фундаментальных исследований, ранее выполнявшихся в научно-исследовательских организациях России, включенных в планы работ этих организаций и прошедших Государственную регистрацию научно-исследовательских работ.

Срок подачи заявок: 15.02.2005.

<http://grant.rffi.ru>

*Российский гуманитарный научный фонд (РГНФ)*

Вид конкурса «з» - конкурс проектов участия российских ученых в научных мероприятиях за рубежом.

## Условия конкурса научных проектов на получение грантов ГОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» в 2005 году

Научные направления:  
(01) история; археология; этнография;  
(02) экономика;  
(03) философия; социология; правоведение; политология; науковедение;  
(04) филология; искусствоведение;  
(06) комплексное изучение человека; психология; педагогика; социальные проблемы медицины и экологии человека.

Срок подачи заявок: не позднее, чем за два месяца до начала зарубежного научного мероприятия.

<http://www.rfn.ru>

Российский Государственный Технологический Университет им. К.Э. Циолковского (МАТИ) и ОАО «НИЦ АСК» – Научно-Исследовательский Центр Автоматизированных Систем Конструирования

*VII Всероссийский конкурс «Компьютерный инжиниринг» с международным участием»*

Курсовые и дипломные проекты студентов инженерных вузов, конструкторские, технологические, программные и информационные разработки молодых специалистов, информационное и методическое обеспечение учебного процесса, выполненные с использованием автоматизированных систем конструирования и технологической подготовки производства – CAD/CAM/CAE систем и технологий электронной информационной поддержки процессов жизненного цикла изделий (CALS).

Срок подачи заявок: 20.03.2005.

### 1. Общая информация.

Организатор конкурса: Управление научных исследований, инноваций и подготовки научно-педагогических кадров.

Контактное лицо:

Дмитрий Анатольевич Мамонтов – начальник Управления научных исследований, инноваций и подготовки научно-педагогических кадров. Тел. 4-37-64.

Елена Васильевна Чашкова – специалист отдела международных связей. Тел. 4-53-29.

Участники конкурса: научно-педагогические коллективы или отдельные учёные научно-педагогических коллективов, ведущие научные исследования по приоритетным направлениям, утверждённые решением Учёного Совета университета от 20 января 2005 г. (протокол 7). Общий лимит конкурса грантов – 300000 (триста тысяч) рублей.

### 2. Информация о предмете конкурса.

Для участия в конкурсе принимаются проекты по следующим категориям:

Категория НП – проекты фундаментальных научных исследований в следующих областях: физика, биология, экономика, археология, философия, социология, педагогика, психология, инфор-

матика, история, ветеринарная медицина, агрономия, филология.

Категория НМ – проекты по написанию и изданию научных монографий, подготовленных единолично или коллективом авторов на основе результатов исследований, проводимых в рамках данной научной школы. Проекты по изданию сборников научных трудов, отражающих результаты научных исследований по основным направлениям деятельности научной школы.

Категория НК – проекты по организации и проведению научных конференций, симпозиумов, школ, семинаров с иногородним или международным участием по направлению деятельности научной школы, проекты по участию отдельных ученых в международных, российских конференциях, симпозиумах, школах, семинарах.

### 3. Порядок подачи конкурсных заявок.

Конкурсные заявки на участие в конкурсе должны быть подготовлены в соответствии с конкурсной документацией. Состав конкурсной документации регламентируется положением о конкурсе научных проектов на получение грантов ГОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», утверждённым решением Учёного Совета университета от 08 апреля 2004 г. (протокол 16). Формы заявок в электронном

виде можно получить по адресу: пр. Ленина 92, каб. 115 или в локальной сети университета по адресу: \\itis\Tutorials\Нич\Конкурс научных проектов на получение грантов ХГУ.

Приём заявок производится Управлением научных исследований, инноваций и подготовки научно-педагогических кадров, по адресу: пр. Ленина 92, каб. 115.

Время работы организатора конкурса: в рабочие дни с 08.00 до 17.00, перерыв на обед с 12.00 до 13.00.

Заявки на участие в конкурсе должны поступить к организатору конкурса:

а) для категории НП не позднее 17 часов 18 марта 2005 года;

б) для категории НМ не позднее 17 часов 18 марта 2005 года;

в) для категории НК заявки должны поступить не позднее, чем за 60 дней до начала мероприятия.

### 4. Порядок проведения конкурса.

Конкурсный отбор проектов осуществляется экспертным советом, созданным по приказу ректора университета от 29 марта 2004 г., 120/1-а.

Перечень победителей конкурса утверждается приказом ректора с указанием руководителя коллектива, его научного направления (тематики НИР), выделяемой суммы гранта и сроков предоставления итоговой отчётной документации.

**Дополнительную  
информацию  
можно получить:**  
Отдел международных связей,  
пр. Ленина, 92,  
1 этаж, офис 111.  
Тел.: 45329.  
e-mail:  
[interuni@khsu.ru](mailto:interuni@khsu.ru)  
(Чашкова Елена)

ГОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» объявляет конкурсный отбор претендентов на замещение должностей профессорско-преподавательского состава:

**профессоров кафедр:**  
 - бухгалтерского учёта, анализа и аудита (дэн, профессор) – 0,25;  
 - уголовного права и процесса (дюн, профессор) – 0,5;  
 - ботаники и общей биологии (дбн, профессор) – 0,25;  
 - ботаники и общей биологии (дбн, профессор) – 0,5;  
**доцентов кафедр:**  
 - информационных технологий и систем (высшее профессиональное базовое образование, аспирантура) – 1;  
 - информационной безопасности (ученая степень кандидата наук и(или) ученое звание доцента) – 0,25;  
 - бухгалтерского учёта, анализа и аудита (кэн) – 0,25;  
 - экономической теории (ученая степень кандидата наук и(или) ученое звание доцента) – 1;  
 - русской филологии (ученая степень кандидата наук и(или) ученое звание доцента, для преподавания дисциплин: «История зарубежной литературы», «Взаимосвязь изучения русской и хакасской литературы») – 1;  
 - менеджмента (кэн) – 0,5;  
 - технологий швейного производства и методики профессионального обучения (высшее профессиональное базовое образование, аспирантура) – 1.  
 - ботаники и общей биологии (кбн, доцент) – 0,5;  
 - прикладной информатики (высшее профессиональное образование, аспирантура) – 1.  
**старших преподавателей кафедр:**  
 - старший преподаватель кафедры общего языкознания и иностранных языков (высшее профессиональное базовое образование, аспирантура) – 1;  
 - педагогики и методики начального образования (высшее филологическое образование, стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет, для преподавания дисциплин «Русский язык», «Русский язык и культура речи») – 1;  
 - информационной безопасности (высшее профессиональное базовое образование, стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет) – 1;  
 - иностранных языков и методики раннего обучения иностранным языкам (высшее профессиональное образование по специальности «филология» (немецкой и английский языки), аспирантура) – 1;  
 - информатики и вычислительной техники (высшее профессиональное образование, стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет, для преподавания дисциплин «Математика и информатика») – 1;  
 - информатики и вычислительной техники (высшее профессиональное образование, стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет, для преподавания дисциплин «Информатика», «Использование ИВТ в делопроизводстве») – 0,5;

- ботаники и общей биологии (кбн) – 0,5;  
**преподавателей кафедр и колледжей:**  
 - по специальности «Косметика и визажное искусство»:  
 - высшее профессиональное образование, стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет, для преподавания дисциплин «Материаловедение и технологическое оборудование», «Технология косметических процедур») – 1;  
 по специальности «Хоровое дирижирование»:  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Дирижирование», «Хоровое сольфеджио» – 1;  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Чтение хоровых партитур», «Хоровой класс» – 1;  
 по специальности «Инструментальное исполнительство»:  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Специальный инструмент(фортепиано)», «Концертмейстерский класс» – 1;  
 - высшее профессиональное или базовое среднее образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Специальный инструмент(фортепиано)» – 1;  
 - высшее профессиональное или базовое среднее образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин «Специальный инструмент (фортепиано)» – 1;  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплины «Камерный ансамбль» – 1;  
 по специальности «Музыкальное образование» (на срок работы до 30.06.2007г.):  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплины «Специальный инструмент(аккордеон)» – 1;  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Хор», «Хоровое дирижирование» – 1;  
 по специальности «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество»:  
 - высшее профессиональное или среднее базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Методика работы с творчес-

ким коллективом», «Народное художественное творчество» – 1;  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Расшировка народной песни», «Основы фольклорного творчества» – 1;  
 - высшее профессиональное или среднее базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Декоративно-художественное оформление в театрализованных представлениях», «Техника сцены и сценография» – 1;  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплины «Основы теории и методики музыкального образования детей школьного возраста» – 1;  
 по специальности «Теория музыки»:  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Музыкальная литература», «Анализ музыкальных произведений» – 1;  
 - высшее профессиональное или среднее базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Сольфеджио», «Элементарная теория музыки», «Методика преподавания музыкальной литературы» – 1;  
 по специальности «Музыкальное искусство эстрады»:  
 - высшее профессиональное или среднее базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Специальный инструмент (саксофон)», «Основы джазовой импровизации», «Дирижирование оркестром», «Изучение родственных инструментов» – 1;  
 - высшее профессиональное или среднее базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Специальный инструмент(бас-гитара)», «Изучение родственных инструментов» – 1;  
 по специальности «Инструменты народного оркестра»:  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Специальный инструмент (баян)», «Класс ансамбля» – 1;  
 - обиходных гуманитарных и социально-экономических дисциплин:  
 - высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания иностранного языка (английский, французский языки) – 1;  
 - (высшее профессиональное базовое образование, квалификационная категория по должности, для преподавания дисциплин: «Основы психологии», «Основы музыкальной психологии») – 0,4  
**заведующего кафедрой, доцента:**

«Университетская газета»

Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова  
 Главный редактор  
 Ольга ПОЛОЗОВА

Корректор  
 Светлана САВЕНКО

Адрес:

655000, г. Абакан,  
 пр. Ленина, 90, оф. 204

Связь:

Телефон:  
 2-61-32

E-mail  
 univ.gazeta@khsu.ru

Газета отпечатана в типографии ХГУ им. Н.Ф. Катанова  
 Тираж: 500 экз.

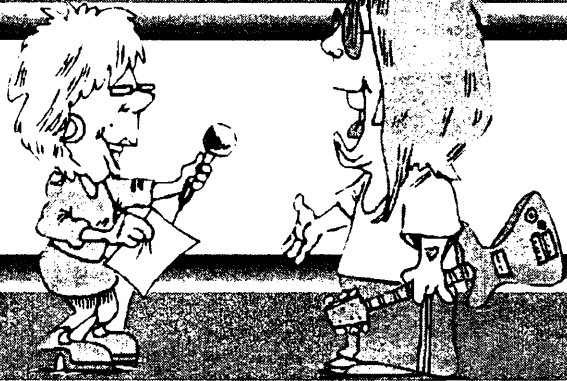
Газета зарегистрирована в Региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о средствах массовой информации в РХ  
 7.02.1997г.  
 Регистрационный номер Х0090

- истории России (кин, доцент, стаж научно-педагогической работы не менее десяти лет) – 1  
 - городского строительства и хозяйства (ктн, доцент, стаж научно-педагогической работы не менее десяти лет) – 1.  
 Срок конкурса – один месяц со дня опубликования.  
 С Положением о порядке замещения должностей научно-педагогических работников в высшем учебном заведении Российской Федерации, Уставом Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, условиями трудового договора, коллективным договором ХГУ им. Н.Ф. Катанова можно ознакомиться в Управлении кадрами.

Обращаться:  
 пр. Ленина, 92,  
 Управление кадрами,  
 тел.: 4-31-78.

\*\*\*

Студенческий билет, выданный ИСАТ на имя Тюпкикова С.А., прошу считать действительным.



# Мы

приложение к "Университетской газете"

## В НОМЕРЕ:

– Красота мироздания в идиотизме бытия (почти философский трактат)

– Дата в кружочке

– Студент и в Африке студент

– Самым сильным, самым смелым (поздравление к Дню защитников отечества)

– Любовь и деньги

– Плач студенческой души

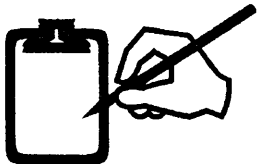
– Аживые письма

– Азбука цветов

– Волшебный сундучок

–Таня, Танечка, Танюша

– Гороскоп



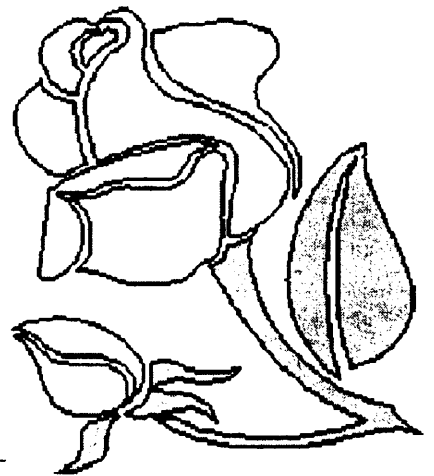
## «ИТАК, ОНА ЗВАЛАСЬ ТАТЬЯНОЙ...»

В сером-сером здании по серым-серым коридорам ходят серые-серые студенты, в серых-серых костюмах, с серыми-серыми грустными, измученными, заплывшими лицами и с опротивевшими книжками, конечно, тоже серыми-серыми. И книжки эти драные-драные, по одному листочку разобранные, а потом опять собранные. Для драгоценных преподавателей и святбиблиотекарей поясняя: книги студенты рвут тогда, когда времени уже шесть часов утра, а шпаргалки либо не дописаны, либо не писаны вообще, и «каторжника» осеняет: «Блин, а я ведь ничего не знаю...» И книга лёгким движением руки превращается в ... Но мы не об этом.

И вот в этом сером здании бегают измученные студенты. Измученные от кончиков волос до кончиков ногтей... на ногах. Ведь, как известно, во время сессии студентам невесело! Все болезни всплывают либо перед экзаменом, либо во время: метеоризм, гастрит, гипертония, а унитазы студентов вообще боятся! Устают, бедные, от непрерывного посещения. И после бессонных ночей подготовки к долгожданному празднику, в тот самый день – экзамен, преподаватели в белых нарядах, с какими-то странными золотыми кольцами над головой залетают в «каторжные» аудитории... И вот тут, как и загадано, всё начинается заново!!!

Только 25 января студенты произносят: «Вау, жизнь прекрасна!». Поздравляют друг друга, смеются, радуются после той «смуты», которую пришлось пережить. В это самое время студент понимает, что он – ЧЕЛОВЕК, что, как обычно, звучит гордо!

«Итак, она звалась Татьяной...». Почему же день студентов назван Татьяниным? А дело в том, что 25 января (12 по старому стилю) 1755 года великая императрица Елизавета Петровна подписала Высочайший указ об учреждении в Москве университета. С тех пор МГУ имени М.В. Ломоносова отмечает свой день рождения. В этом году у него юбилей – 250 лет со дня основания. Но я не о том! В общем, с того времени Татьянин день – весёлый студенческий праздник. Хотя он уже далеко позади, но весь следующий семестр мы будем вспоминать нашу замечательную покровительницу студентов – святую Татьяну, да поможет она нам в предстоящем учении и подарит прибавление ума. Во имя ректора, декана и председателя профкома.гу.



Людмила СОТНИКОВА,  
ИФ, 1-ж

# КРАСОТА МИРОЗДАНИЯ В ИДИОТИЗМЕ БЫТИЯ

## (Почти философский трактат)

Наравне с НЛО и формулой кока-колы, любовь является одной из самых хитроумных загадок нашего времени. Да и любого времени вообще. Что это за зверь? Чем он питается? Откуда берется? Идёт ли на свист (как говаривал Винни-Пух), и если идет, то зачем?

Любовь – это глобальное потепление климата в одной отдельно взятой душе. Или можно сказать так: это нечто, позволяющее увидеть гармонию в идиотизме бытия. Вот так смотришь иногда на любимого человека и думаешь: «Как мы странно встретились! Как странно влюбились! Судьба, однако! Какие мы красивые люди! Какие мы злые и колючие и в то же время светлые! Как мы похожи, но какие мы всё же разные!» И в этом – отражение красоты мироздания.

«А вот кому любовь до гроба?» – «Мне! Мне!» Вот идиоты. Сами не понимают, о чём просят. Ведь если любовь – это так замечательно, почему люди от неё БЕГУТ?

Я оставляю сейчас в стороне неразделённые чувства, бытовые разборки на тему «Кто пойдёт выгуливать Шарика» и обычное непонимание другого человека. Я говорю о ситуации, когда люди любят друг друга, понимают, оказываются сильнее жизненных неурядиц, но... расстаются.

ПО-ЧЕ-МУ?! Потому что каж-

дый из нас вынужден быть «крысой из нержавеющей стали» (сэ-мэ дядю Хайнлайна).

Если человек вылезет из своих доспехов и выйдет к людям, размахивая белым флагом, то его – существо нежное, тёплое и пушистое – сожрут. Поэтому мы громоздим вокруг себя психологические стены и обносим свою личность колючей проволокой. И когда кто-то претендует на право нахождения внутри огороженной территории, нас охватывает панический страх. Даже если мы горячо любим этого кого-то. Ёжики в касках и с автоматами, обитающие в нашем подсознании для защиты внутреннего мира от грубых вторжений извне, шепчут нам в оба уха: «Да, конечно, всё хорошо, но как-то уж СЛИШКОМ хорошо. Здесь подвох. БЕГИ!» И человек бежит. Бежит от своего СЧАСТЬЯ. И ещё такая закавыка. По-

чему  
о д н и  
влюблённые  
пишут стихи, а  
другие сигают с  
крыш? И разделён-  
ность/неразделённость  
чувств здесь опять же не по-  
казатель. Просто любовь,  
знаете ли, бывает разная.

Вот иногда бывает так. Они как будто знали друг друга всю жизнь. Они читали мысли друг друга. Они всегда поддерживали один другого. Они написали книгу (сделали революцию, нашли Лох-Несское чудовище и т.п.) Они были соратниками (или соучастниками?). Они нашли друг в друге духовный уют: «Для тебя я кролик, а для прочих – удав» (сэ-мэ дядю Григоряна и группу «Крематорий»). Муж и жена – одна сатана. Они жили долго и счастливо и умерли в один день.

А бывает так. Он был принцем на белом коне и однажды позвонил к ней в дверь и подарил букет роз. Они читали стихи и гуляли под луной. Навсегда остались романтиками. Нарожали

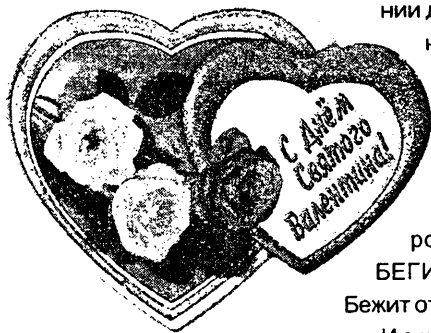
себе кучу детей. Жили долго и счастливо и умерли в один день. Красиво. Но «принцев мало, и на всех не хватает» (сэ-мэ песни российской эстрады).

А ещё бывает так. Они встретились при странных обстоятельствах и навсегда перестали смотреть сериалы. Потому что их жизнь сама превратилась в сплошной сериал. Они били посуду, а потом ревели друг у друга на плече, сидя на поду посреди комнаты. Они хохотали до слёз. Они не верили друг другу. «Господи! Я же иду к любимому человеку убеждать его в том, что я его люблю. Что может быть прекраснее? Только биться башкой об асфальт» (где сэ-мэ, не скажу – это личное). Они – Инь и Ян, тень борьбы, породившей вселенную. «Вместе невозможно и врозь – никак» (сэ-мэ песню дяди Леонидова). Они хлопали дверью и приползали на коленях просить прощения. Они жили долго и счастливо, но не умерли в один день, потому что их, таких живучих, палкой не убьёшь. Всё это, конечно, довольно забавно, но иногда такие отношения хочется пристрелить, чтоб не мучились.

А ещё бывает...

Но это уже совсем другая история. Выбирайте. Выбирайте свою жизнь и свою любовь. И будет вам счастье. Или несчастье. Это уж кому как повезёт.

Анна КОЛОМИЦ, ИФ



## «ДАТА В КРУЖОЧКЕ»

Однажды, заглянув в свой праздничный календарик, я наткнулась на одну маленькую дату, обведенную красным кружочком и призадумалась, что же это за праздник? Люди более просвещенные поведали мне, что 14 февраля – это День святого Валентина или День влюбленных. История его необычайно романтична. Название своё этот праздник получил по имени христианского мученика Валентина, приговоренного римскими язычниками к смертной казни. Несмотря на близкую кончину, Валентин не переставал думать о своей возлюбленной – дочери тюремщика – и послал ей исполненную любви и нежности записку. Позднее церковь причислила его к лику святых, а влюбленные выбрали своим по-

кровителем. Написав своей возлюбленной трогательные слова любви, святой Валентин не мог предположить, что они превратятся в огромное количество любовных записок в стихах и прозе, серьёзных и шуточных, от юных к юным и от пожилых к пожилым. Такие бумажные признания бывают обычно в виде сердца и зовутся валентинками. Они являются незаменимым атрибутом праздника всех влюбленных.

Подводя итог, скажу, что День святого Валентина с нетерпением ждут в странах всего мира, ведь это праздник чувств и поцелуев, это праздник открытых сердец, это праздник влюбленных глаз и «бабочек в животе».

Ярослава НОСОВА,  
ИФ, 1-ж

## СТУДЕНТ И В АФРИКЕ СТУДЕНТ.

Интересные иногда вещи такие получаются: мы – студенты, молодёжь (утром не разбудишь, а вечером не найдешь) – народ весёлый, активный, жизнерадостный, пошалить любим. Во все времена мы такие были! В смысле мы – это не вечнозелёные, вечноживущие студенты, а мы как народ! Татьянин день во все времена праздновался российскими студентами широко, с размахом. К шалостям в этот день заранее готовились и владельцы «питейных заведений», и извозчики, и городовые. Так вот с чего Раскольников... Ну, мы не об этом. Надо, кстати, заметить, что чересчур расшалившихся «господ студентов» умирляли домашними средствами и в полицию забирали крайне редко. В начале века самые отъявленные забияки-студенты жили в Германии. По любому поводу и даже совсем без повода они затевали дуэли. Сражались на шпагах, как правило, до первой крови, а нанести рану старались на видном месте – чаще всего на лице.

Каждый уважающий себя немецкий студент должен был иметь на лице хоть один шрам, что считалось украшением!

А вот кубинцы – полная противоположность немцам. «Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих». Эта мудрость, касающаяся шпаргалок, особенно актуальна для кубинских студентов, несмотря на то, что на Кубе студент, застигнутый «на месте преступления», то есть пользующийся шпаргалкой на экзамене, подлежит немедленному отчислению из института. Дорогие преподаватели! Пожалуйста, не принимайте это к сведению! Ведь студент – он и в Африке студент! Ну, кому, как не современному весёлому российскому студенту придёт в голову идея в Татьянин день, в четыре утра, в форточку кричать «спасибо» халаяе, за то, что помогла сдать сессию!..

Людмила СОТНИКОВА,  
ИФ, 1-ж

## САМЫМ СИЛЬНЫМ, САМЫМ СМЕЛЫМ

Месяц февраль (впрочем, как и январь, май, ноябрь) перенасыщен знаменитыми, популярными праздниками. Беру на себя ответственность поздравить в своей статье мужчин – будущих, настоящих и бывших защитников отечества. Этот праздник можно назвать «Общероссийским мужским днём», потому что не все в наше время служат в армии. Ну, там, плоскостопие, косоглазие, слабоумие... Шучу, дорогие мои!!!

Мы должны знать и помнить этот праздник (ну и отмечать, конечно!) хотя бы потому, что этот день – дань уважения всем поколениям героического российского воинства. Вспомним битвы русичей на Чудском озере, на Куликовом поле, под Бородино и на безымянных полях Великой Отечественной, о наших стойких и мужественных защитниках Отчизны.

И, я уверена, что те, кто не служил и не будет служить, тоже поддерживают Родину. Поэтому с праздником Вас, дорогие мужчины! Сил вам и радости в жизни!

А 8 марта – «Женский день», день цветов и подарков... Вы, мужчины, помните об этом?

Людмила СОТНИКОВА,  
ИФ, 1-ж

## ЛЮБОВЬ И ДЕНЬГИ

Как бы ни хотелось влюбленными уйти на край света в поисках беззаботности и счастья, жизнь заставляет нас заботиться о материальной обеспеченности. Иногда эта потребность может стать преградой любви или, наоборот, её катализатором. Одно верно: деньги любви и счастья не помешают.

Ещё с каменного века претендовать на семейную жизнь, могли лишь сильнейшие мужчины, способные защитить

свою спутницу и обеспечить её существование и пропитание. Шло время, и каждая эпоха по-своему вмешивалась в свободную любовь, а порой и вообще искореняла её. Так было в эпоху феодализма, когда «великие мужья» имели право первой ночи, а также были в состоянии купить любую красавицу. Я уже не говорю о рабовладельческом строе. Время шло, общество развивалось, но отношения не оставались свободными. В отношении молодых людей по-

стоянно вмешивались родители, стараясь организовать брак по расчёту и присоединиться к состоятельной семье. Зачастую родительское слово было «законом», что можно наблюдать и по сей день. Но, несмотря на демократические завоевания капитализма или социализма, ничего масштабного не произошло, так как остаётся всегда экономический фактор. Глядишь на то, как шикуют некоторые, а возможность так жить упущена или нереальна – это влияет на мировоззрение и ценности людей.

И только те страны, где

качество жизни на высоком уровне, у простых людей есть возможность самостоятельно устраивать свою жизнь и выбор. А в нашей стране всё происходит догоняющим путем. Мы быстрыми темпами проходим все стадии, обгоняя в чём-то наших западных «учителей». И только незначительная часть молодых людей может с уверенностью заявить, что их выбор является абсолютно свободным.

Александр ХАРИТОНОВ,  
пресс-служба

# ПЛАЧ СТУДЕНЧЕСКОЙ ДУШИ

## Инструкция к валентинке

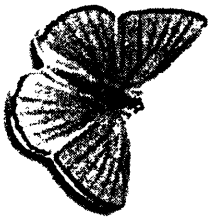
Это маленькое сердечко ты не комкай и не рви,  
Лучше ровною ты строчкой пожелание впиши.

Пожелай любви, здоровья, счастья, радости, тепла...  
Чтоб с удачей и везеньем не расстаться никогда!

Если любишь ты кого-то и сказать не хватит слов,  
Валентин придёт на помощь с валентинкою без слов.

В ней ты пылкое признание для любимой напиши  
И уверенной рукою в ящик с почтой положи!

Наталья ТЕРЁШКИНА,  
ИТСИД, гр. 92



\*\*\*

У тебя зимой в душе грустинка,  
Я её сегодня растоплю:  
Вот тебе на счастье валентинка!  
Это значит – я тебя люблю!

Ярослава НОСОВА,  
ИФ, 1-ж

## НИ О ЧЁМ

Вот решила стих черкнуть,  
А о чём, не знаю.  
Решила в лиру окунуть  
Перо. Вот и черкаю.

Сижу. Пишу не про любовь –  
Царицу всех стихов.  
Пишу и думаю я вновь,  
Не зная подходящих слов...

Я думаю о нём? О нет!  
«Мысля» моя пуста.  
Не даст никто совет,  
Не могу найти ответ,  
В голове лишь пустота.

Допишу эту глупую строчку.  
Чтоб не мучилась ночью я,  
Поставлю в конце  
жирнейшую точку.  
Хотя в душе... многоточие...

## СКУЧАЛОСЬ

Я упала.  
Я разбилась.  
Жизнь – нахапка!  
Я влюбилась.  
Нет!  
В беспамятстве я вижу  
Свет.  
Ощущаю себя бесстыжей.  
Грех!  
Так нельзя, и душит меня  
Смех.  
Я глупею день ото дня  
И пишу...  
На щеках слёзы сушу,  
Входа-выхода не нахожу,  
Я паденье души замечаю,  
По тебе, любимый,  
скучаю!

## FOR YOU

Если забуду, где СЕВЕР,  
Значит, забуду тебя.  
В мыслях кричу тебе:  
«Never!»  
Чувства в руках теребя.  
Помню цвет глаз,  
Изгиб носа, улыбку твою.  
Забуду!  
Но чувствую:  
Я лишь FOR YOU!!!

## КОЛОЧКА-РОЗА

Он нёс её в дрожащей руке,  
Сжимая эту колючку-розу,  
А лепестки, словно лёд на реке,  
Примёрзли друг к другу из-за мороза.

Вдруг подошёл парень с розой в руках  
К той девушке, о которой мечтал.  
Той девушке парень розу подал,  
«Тебя люблю!» – нежно ей прошептал.

А девушка улыбнулась ему,  
Поцеловала нежно, любя,  
Сказала ласково: «Почему  
Люблю так сильно, люблю я тебя!»

Сжимая в руках колючку-розу  
И пряча чувства свои от мороза,  
Та пара сияла словно алмаз...  
Влюблённые, эта песня для вас!

Людмила СОТНИКОВА,  
ИФ, 1-ж



## ЛЖИВЫЕ ПИСЬМА

Мы с детства были в месте: играли с ним в песочнице, ходили в один детский сад. И даже учились в одном классе. Мы были неразлучны, нас не могли представить друг без друга.

Когда мы были маленькими, мы любили друг друга так, как любил брат и сестра. Но со временем наша детская любовь перешла в настоящее сильное чувство. По окончании школы я поступила в институт, а его забрали в армию. Прощаясь, мы поклялись в верности и вечной любви. Он говорил, что время быстро пролетит, через два года он вернётся и мы будем вместе навсегда.

Но время не желало торопиться. После его ухода я попыталась «уйти в учёбу», иногда у меня это получалось, но ненадолго. Я ждала его и верила в счастливое будущее с любимым человеком.

Каждую неделю на моём столе лежало его письмо. А какие это были письма! В каждой строчке столько любви и нежности: «здравствуй, моё Солнышко», «я скучаю по своей маленькой девушке», «люблю тебя, малыш!». Подобные обращения повторялись в каждом письме. Его послания я жадно перечитывала по десять раз со слезами на глазах. Шло время. Он служил, а я ждала.

Наконец, пришло время его возвращения. Это было в начале мая. Он дал телеграмму, что приедет на вечернем поезде.

В тот день я была сама не своя, не могла дожидаться того момента, когда его увижу. Я приехала на вокзал за два часа до поезда. Всё это время моталась по перрону, как сумасшедшая. И вот женский голос объявил прибытие. Сердце моё стучало, словно хотело вырваться из груди. Вот, приехал. Я с нетерпением жду, когда люди начнут выходить из вагонов, сама не могу сделать ни шагу. Глазами ищу знакомый силуэт... Вот он! Ждать больше нет сил. Как заполюнная, бегу к нему на встречу, окрылённая от счастья. Боже мой, дождалась, наконец-то! Подбегаю к нему, целую, обнимаю, не скрывая радости... Но что это? Он не рад? Он стоит, будто каменный, и смотрит на меня, как на чужого человека. Я не могу узнать своего любимого в этом чёрством человеке. «Послушай, — наконец сказал он, — прости меня, пожалуйста! Я виноват перед тобой и готов нести наказание... Я знаю, после этих слов ты меня возненавидишь... и это будет справедливо. Я хочу сказать тебе, что... полюбил другую девушку, она дочь командира, и мы скоро поженимся...» Последующие слова я не слышала, в голове у меня всё перепуталось, и я не могла ничего понять. Сначала я подумала, что всё это страшный сон. Но нет, вот он, любимый человек, передо мной и говорит мне о какой-то другой... Боже! Я не могла вымолвить ни слова. Он всё что-то говорил, говорил, просил прощения, целовал мне руки, а я молча стояла. «А как же письма? — спросила я, немного придя в себя. — К чему были эти прекрасные письма с красивыми словами?» Он не мог сказать ни слова, лишь прошептал: «Прости! Я хотел...» Пощёчина по его физиономии не позволила ему договорить. Я не могла больше находиться с этим человеком и убежала от него. Я хотела убежать далеко-далеко, туда, где бы меня никто не знал и не трогал. Я не видела, куда я бегу, из-за слёз в моих глазах. Вдруг я оказалась на берегу реки, на том самом месте, где мы с ним любили сидеть и подолгу смотреть на звёзды. Был поздний вечер. Я села на наш камень и попыталась успокоиться. И вот я опять здесь, но уже одна. В голове моей вертелись одни вопросы: «Как он мог так поступить со мной? Чем я хуже той другой? За что? Господи, за что?» И только сейчас вспомнила, что у меня с собой сумка, а в ней его письма. Проклятые, лживые письма! Я вытащила толстую стопку конвертов, подписанных знакомым почерком, и начала читать... Подонки! Как красиво ты умеешь говорить! «Малыш», «солнышко», «любимая». Лживые слова! Теперь ты будешь говорить их ей, но не мне! Я отчаянно стала рвать эти письма на мелкие кусочки и бросать их в реку. «Всё! Всё кончено, тебя для меня нет, как и меня для тебя!..» И река, окрашенная лучами заходящего солнца, покорно уносила последние кусочки бумаги.

Татьяна ТРОФИМОВА, ИФ, 2А

Клёвая чувиха вышла на балкон,  
Видит: под балконом ненаглядный Он.  
В рученьках гитара, вверх нацелен взгляд,  
Напевает имя, всё на новый лад.

Значит не ошиблась: он в неё влюблён,  
Значит, радость близко, значит, вот он Он.  
Значит, скоро свадьба, скоро торжество.  
И к чувихе счастье, наконец, пришло.

\*\*\*

Пишу тебе, рука трясётся,  
Лицо моё, как жар, горит.  
Моя душа к тебе несётся —  
Хочу с тобой поговорить.

Возьми на память эти строки,  
Тебе на память их дарю,  
И в этом маленьком секрете  
Клянусь, что я тебя люблю.

\*\*\*

«Здравствуй, милый!» В глаза посмотрю —  
В них ответная ласка засветится.  
Ты любишь, я тоже люблю —  
Нам с тобой довелось как-то встретиться.

Всё поверить себе не могу:  
Неужели мне счастье доверено?  
Любишь ты? Я ведь тоже люблю —  
Это точно, и жизнью проверено.

На плечо я твоё обопрусь  
И вздохну глубоко и доверчиво —  
Хорошо быть любимой, клянусь —  
И желать, будто вроде и нечего.

Галина МАРКЕЛОВА,  
КПОИИП

\*\*\*

Лети! — Когда нет сил бежать!  
Кричи! — Когда нет сил дышать!  
Сожги, что так берёг вчера...  
С восходом солнца в путь пора.

А если страшно — шаг прибавь!  
Сомненья, страхи — всё оставь!  
Всё, что случается, — пойми,  
Понять не сможешь — то прими!

Лишь стук копыт и пыль дорог...  
Как ветер мчись — настал твой срок!  
И лишь любовь в твоём пути  
Себя поможет обрести!..

Мария ЛЕЛЕКОВА, КПОИИП

### О МОЕЙ ЛЮБВИ

Вертикально вверх — тополиный пух.  
Сумасшедший снег. Долгий в стену стук.  
Висну на окне на одних руках.  
Кто-то обо мне скажет: «Вот, дурак!»  
Из простывших труб вылетит, как дым,  
Боль молчащих губ, звук не слышный им.  
Этот ветер-крик из разрыва рта  
Никому, нигде, ничего, никак  
Не откроет вдруг, взгляд не раскровит,  
Не раскрежет слух о её любви.

Евгения УСТИНОВИЧ (РУЗИНА), ИЕНИМ



# А З Б У К А Ц В Е Т О В

Дарить цветы – значит проявлять чувства почтения, любви и уважения. Это одна из наиболее ценных форм общения между людьми. Даря цветы, мы пользуемся красотой природы, чтобы проложить путь к сердцам людей. Однако это также искусство, которому стоит учиться. Уместны ли цветы в качестве подарка или нет, правильно ли они преподнесены или это сделано неумело?

В наше время вряд ли можно представить себе какое-либо событие в жизни, когда можно обойтись без цветов. Вовсе не обязательно дарить большие букеты или дорогие цветы, чтобы выразить любовь, заботу, благодарность за доставленную радость или в качестве знака глубокого почтения. Букетик фиалок или ландышей может доставить такую же радость, как дорогой букет орхидей. Цветы требуются везде: на танцевальном вечере или вечеринке у друзей, после успешной сдачи экзаменов, к открытию нового магазина и к любой юбилейной дате. Переселяются хорошие знакомые в новую квартиру – им посылают букет цветов или комнатное растение; при отъезде или при приезде всегда преподносят цветы и т. д. Цветы нужны и в семейной жизни, и не только тогда, когда для этого имеется какой-то официальный повод.

Подходящие для подарка цветы нужно выбирать очень тщательно. Здесь следует учитывать, кому и по какому поводу ты их даришь: мужчине, женщине, ребёнку, пожилому или молодому человеку, больному или здоровому. Кроме того, у каждого есть свои любимые цветы и особое предпочтение к формам и окраскам. Что хорошо для одного, не годится для другого. Для подарка мужчине не годятся изящные цветочки, подходят скорее длинностебельные розы или гвоздики, или крупные хризантемы. Чтобы выразить свои чувства «языком цветов», следует дарить любимые цветы человека, которому предназначен подарок. Если же вы их не знаете, то имейте в виду, что мужчине дарят красные и белые гвоздики или цветы, соответствующие сезону; даме также дарят гвоздики, но по возможности розовые или жёлтые. Пожилым людям ко дню рождения или какой-либо иной юбилейной дате лучше подарить декоративные зелёные или цветущие горшечные растения.

Не все цветы годятся для всех случаев жизни; выбирать их нужно в зависимости от повода и учитывая характер человека, которому дарят. Например, полевые, лесные и луговые цветы также хороши для букета, но они совершенно неуместны на каком-нибудь праздничном или торжественном приёме. Для этих случаев подходят гвоздики, розы, гербера, орхидеи или душистый горошек.

Прекрасным знаком внимания будет, если молодой человек, пригласивший девушку провести с ним вечер, пришлёт заранее или принесёт с собой какой-нибудь дорогой цветок – орхидею или ан-ту -



рию – с просьбой приколоть его вечером к пла-тью.

Для привлекательности букета немаловажно и число цветов в нём. Букет не должен быть ни слишком скудным, ни чрезмерно большим. Скажем, девять цветов можно гораздо элегантнее асимметрично распределить в вазе, чем чётное число цветов. Итак: три, пять или семь стеблей!

Ещё одно соображение касается практической стороны или целесообразности. Для маленькой квартиры или мансарды не подходят длинностебельные и крупные цветы – хризантемы, георгины и подобные, занимающие много места цветущие ветки или громоздкие связки цветов. Поскольку здесь нельзя поставить большой вазы, гораздо более уместны герберы, душистый горошек, фрезии или иные цветы, которые эффектно выглядят и при небольшом количестве.

Прежде чем преподнести цветы, их нужно освободить от оберток. Однако носить цветы всегда следует завернутыми в бумагу, чтобы укрыть их от глаз посторонних, убрать от пыли, солнечных лучей, мороза и тепла рук. Развернуть цветы можно уже в вестибюле, в передней или же перед дверью в комнаты хозяйина.

Преподнося цветы, их держат в левой руке, чтобы правая была свободна для приветствия. Передача букета сопровождается несколькими любезными словами и лёгким поклоном.

Если приглашённая пара приносит цветы, то мужчина вручает их хозяйке дома, даже если речь идёт о приглашении ко дню рождения хозяйина дома. В этом случае затем преподносят празднично оформленный подарок с соответствующими поздравлениями.



Молодой человек при визите в дом родителей невесты или девушки, за которой он ухаживает, естественно, принесёт два букета: сначала он вручает букет матери, затем – дочери. Букеты ни в коем случае не должны быть одинаковыми.

Вряд ли стоит напоминать о том, что букет нельзя преподносить, держа его стеблями вверх.

Если дарить цветы – искусство, то такое же искусство – правильно принять подарок.

Человек, которому вручают цветы, принимает их с соответствующими словами благодарности, выражает свою радость, любясь цветами, и даёт полюбоваться ими присутствующим. После этого она или он ставит цветы в вазу, расправляя букет по своему вкусу.

Цветы, принесённые гостем, должны находиться в комнате, где проходит приём гостей. Вазу, ещё раз выразив восхищение цветами, ставят на видное для всех место так, чтобы она служила украшением.

Было бы неправильно, принимая цветы со словами: «Этого, право же, не стоило делать...» или «Ну вот, сколько вы денег потратили!», отложить их в сторону или, чтобы дольше сохранить цветы свежими, вынести их в более холодное помещение. Не менее бестактно, принимая дорогие цветы, бормотать: «Право же, я не могу их принять!»

Чаще всего мужчины дарят цветы женщинам. Однако не следует лишать и мужчину радости, пусть даже тайной, которую приносят цветы. Многие секретарши, например, знают, что и их коллеги-мужчины чувствительны к воздействию прекрасного мира цветов. Они ставят им на письменный стол или в кабинет цветы, смягчая строгую рабочую обстановку. Имеется достаточно поводов дарить цветы мужчине. Женщины и девушки, имейте это в виду!

Азбуку цветов осваивал Александр БОЙКО, ИИТ



# ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК

Ведущая рубрики Наталья Терёшкина

В сегодняшнем сундучке вы, уважаемые читатели, найдёте несколько советов, которые, возможно, помогут решить вечный вопрос: что подарить? Скоро наступит один из самых лучших праздников: праздник всех влюблённых и многие уже начали ломать голову над тем, что подарить. В магазинах появилось много разнообразных валентинок, но издавна известно, что наилучшим подарком является вещь, сделанная своими руками. Волшебный сундучок спешит предложить несколько оригинальных идей.

Оригинальную валентинку можно вылепить из соленого теста.

Тесто замешивается из 1 стакана муки и 2/3 стакана соли. Воды надо столько, чтобы получилось эластичное тесто, пригодное для лепки. После того как тесто будет готово, можно приступить к изготовлению подарка (лепить из теста не сложнее, чем из пластилина). Как только изделие готово, его необходимо положить в тёплое место для того, чтобы тесто высохло и затвердело. После этого валентинку раскрашивают и покрывают лаком. Подарок готов!

Из того же теста можно изготовить рамку для фото.

Для начала нужно вылепить рамку, покрасить её и покрыть лаком. Из плотного картона вырезать рамку, повторяющую рамку из теста. Также необходимо вырезать прямоугольник со сторонами, равными сторонам рамки. При помощи клея типа «Момент» приклейте рамку из теста к картонному каркасу. Затем готовую рамку наклейте на прямоугольник, сверху необходимо вложить шнурок, за который рамка будет крепиться на стене.

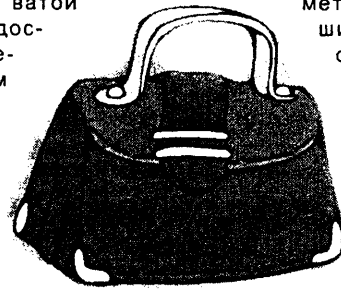


Внизу не проклеивайте! После того как клей высохнет, вставьте фотографию и подарок готов.

Для следующей валентинки вам понадобится лоскутик красного материала или любого его оттенка, нитки и игла.

Изготовьте из бумаги шаблон сердца, приложите его к ткани и вырежьте два сердца. Совместите их и прошейте швом «назад иголку», не забудьте оставить место для вывёртывания. Выверните сердечко и набейте его синтепоном, ватой или другим доступным материалом. Затем аккуратно зашейте отверстие и украсьте поверхность валентинки бусинками, розочками, лентами, вышивкой, кружевом и т.д.

Для тех, кто немного дружит с кулинарией, есть парочка рецептов, а если ваш избранник (избранница) ещё не знает о вашем увлечении то это будет лучшим сюрпризом.



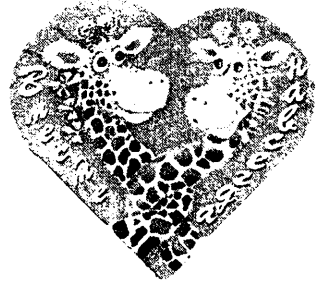
**Пирожные ко дню Святого Валентина:**

Вам понадобится: 100 гр. муки, щепотка соли, 25 гр. маргарина, 25 гр. сливочного масла, клубничный, вишнёвый или малиновый джем, 2 ст. ложки холодной воды, формочки в виде круга и сердца, противень.

Тесто: смешайте муку с солью, добавьте маргарин и сливочное масло, воду и замесите тесто.

Раскатайте сочень толщиной 3 мм, вырежьте круги. Часть кругов положите на противень, смазанный маслом, сверху положите джем. В оставшихся кружках по центру вырежьте сердечки меньшего диаметра. Получившиеся круги с отверстиями в форме сердца на круги с джемом и выпекайте в заранее разогретой духовке 15 минут при температуре 200 градусов.

**Марципановые сердечки:**  
Для теста необходимо: 250 гр. муки, 75 гр. сахара, 1 яйцо, 50 гр. сливочного масла.  
Для украшения: 2 яичных желтка для обмазки, 200 гр. марципановой массы, 20 гр. какао, 1 яйцо, 75 гр. сахара, 115 гр. абрикосового или персикового конфитюра (джема), сахарная пудра.



Замесить тесто и оставить его на 1 час в холодильнике, завернутое в полиэтиленовую плёнку.

Раскатать сочни толщиной 0,5 см, вырезать сердечки, положить на противень, предварительно смазанные маслом, и смазать желтком.

Марципановую смесь (кондитерское изделие из миндального теста) смешать с какао, яйцом и сахаром. Положить в кондитерский шприц или мешок со специальной насадкой и обвести края сердец, смазать джемом. Выпекать при температуре 200 градусов около 15 минут. Оставшее печенье посыпать пудрой.

Приятного аппетита!

## П Р И К О Л К а

В зависимости от того, как человек предпочитает спать, его можно назвать совой или жаворонком. Немногим известно, что существуют ещё несколько классов:

**Дятел** — независимо от времени суток долбит, пока не заболит голова, и только после этого идёт спать.

**Петух** — активно мешает всем спать, когда сам спит — непонятно.

**Баклан** — всегда умудряется проспять самое интересное.

**Куропатка** — если за ней не уследить,

способна уснуть в самом неподходящем месте, например, в сугробе.

**Страус** — спит, спрятав голову под подушку. Такой тип поведения обычно формируется из-за соседства с дятлами и петухами.

**Глухарь** — спокойно спит даже среди дятлов и петухов.

**Цапля** — может спать где и как угодно, даже стоя на одной ноге.

P.S.: Не будьте дятлами.

# ТАНЯ, ТАНЕЧКА, ТАНЮША

В январе есть один день, когда все студенты отмечают три праздника. Этот день – 25 января. Во-первых, это День Студентов – самый долгожданный праздник для тех, с кем он связан. Во-вторых, это окончание зимней сессии, немало-важного периода студенческой жизни. В-третьих, это Татьянин день. Конечно, для большинства молодежи названный праздник – не самая большая радость. Но для Татьян это именины, второй день рождения. Что же означает имя «Татьяна» и каковы характер и судьба у его обладательницы?

### Её имя и характер.

Имя это древнегреческого происхождения и означает «устроительница, учредительница».

Татьяна упряма и настойчива, знает, чего хочет, и не любит когда ей возражают.

От природы у неё развиты пластичность и координация движений. Она вспыльчива и может накричать, «поставить на место». Но нет более надёжного, преданного друга. Рядом с ней близкие люди чувствуют себя в безопасности и могут рассчитывать на поддержку при любых обстоятельствах. Она не любит скучной, однообразной жизни. У Татьяны всегда имеется масса свежих идей по поводу изменения привычного распорядка: будь то перестановка мебели, организация домашнего кукольного театра или покупка учебника по нетрадиционной медицине. Этот человек обожает турпоходы, далёкие поездки и путешествия. При этом у неё никогда не потеряется багаж и дома не останется включенный утюг. Когда возникают трудности, она не плачется в жилетку, а решает их сама в самые короткие сроки.

### Её отчество.

Алексеевна – спокойна, дружелюбна, стремится руководить на работе и в семье.

Александровна – добра, нежна, любящая работа «горит» у неё в руках, всё делает по-своему.

Анатольевна – отзывчива, обладает хорошими манерами, настойчива, не любит прибегать к чужой помощи, её девиз: «Я сама!»

Андреевна – очень верна и преданна в дружбе, гостеприимна, любит поучать и давать советы.

Борисовна – гостеприимна, общительна, умеет нравиться мужчинам, легко поддается влиянию, доверчива.

Валерьевна – добра, настойчива, очень ответственна, обладает безупречным вкусом.

Васильевна – скромна, но за её скромностью кроется хитрость и самолюбие.

Викторовна – соседка, отличная хозяйка, доброта её безгра-

нична, часто забывает о себе и своих проблемах ради друзей и близких.

Владимировна – общительна, талантлива, любит путешествовать и ходить в гости.

Дмитриевна – обладает сильной волей и твёрдым характером, не прочь поспорить и посплетничать.

Евгеньевна – смела и решительна. Не спешит, но никогда не опаздывает, замкнута, долго выбирает друзей.

Ивановна – проста в общении, не умеет лгать, всегда готова помочь, очень любит детей.

Игоревна – самостоятельна, независима, любит быть в центре внимания, очень обаятельна.

Константиновна – чувствительна и кокетлива, умеет нравиться, любит удивлять и устраивать сюрпризы.

Михайловна – добродушна и терпелива, ей можно доверить любую тайну; тактична и обаятельна, хорошая хозяйка.

Николаевна – угодить ей трудно, капризна и раздражительна, упрона, независима, на неё можно положиться.

Олеговна – сначала делает, потом задумывается над своими поступками, любит приключения и авантюры, умеет находить подход к людям.

Павловна – весёлая, с легким характером, большое внимание уделяет внешности и одежде.

Петровна – пользуется успехом у противоположного пола, у неё хорошо развито чувство юмора.

Романовна – любит большие и шумные компании, несколько резковата и вспыльчива, не признаёт своих ошибок.

Сергеевна – хорошо воспитана, всегда верит в лучшее, ранима, но скрывает это, никогда не спорит.

Юрьевна – добрая, отзывчивая; умная и интересная собеседница.

Татьяна – разносторонняя личность, она бывает и упряма, и добра, и строга, и послушна. Но при всём этом она остаётся хорошим человеком.

Татьяна ТРОФИМОВА, ИФ, 2А

## ГОРОСКОП НА ЦЕЛЫЙ МЕСЯЦ

### Овен

Будьте снисходительны к своей второй половине, порадайте её подарком или незабываемым ужином при свечах. Немного романтики вам не помешает.

### Рак

У вас появятся новые деловые знакомства, которые заметно облегчат вашу нелёгкую деятельность и, возможно, принесут новый источник дохода.

### Телец

Вы получите поддержку во всех ваших начинаниях, смело можете просить повышения или прибавки к зарплате. В предпраздничные дни будьте осторожны при выборе подарков.

### Лев

Не отклоняйте советов и предложений ваших коллег, постарайтесь учесть всё, сказанное по делу. Но не расслабляйтесь, простыми словами всех проблем не решить. Нужно действовать.

### Близнецы

Займитесь созданием весеннего настроения. И не забывайте о своих близких: пара улыбок, приправленных добрыми словами, обеспечит вам нужную помощь в трудный момент.

### Дева

Ваша усталость и апатия остались в прошлом. Настало время для веселья и развлечений. Наденьте самый лучший наряд и бегом на дискотеку.

### Весы

Вы будете рады тёплой дружескому общению. Близким людям потребуются ваша помощь, не отказывайте им!

### Козерог

Полная уверенность в своих силах поможет одержать вам победу над неприятностями. Побойтесь о себе, своём здоровье и больше времени уделяйте своим любимым.

### Скорпион

Вам стоит провести время с самым близким вам человеком, вас ожидает много приятных, вдохновляющих сюрпризов.

### Водолей

Старайтесь избегать перегрузок, оставьте свободное время для отдыха. Вас ждут незабываемые романтические приключения.

### Стрелец

Вам стоит внимательно продумать свои ближайшие планы, опеределить приоритеты. Тогда ваша жизнь станет размеренной и спокойной. Наслаждайтесь этим.

### Рыбы

Вас захватила волна бурных переживаний. Действуйте по обстоятельствам. А вот домашние дела придётся на некоторое время отложить, не огорчайтесь.

Штатный астролог  
Евгения СВЕЖАКОВА, ИСАТ